

LA LUCERNA DE CARONTE

Nº 2-AÑO II-ENERO - MARZO 2011-DEPÓSITO LEGAL MU 1510-2010

¿NECESITA EL UNIVERSO UN CREADOR?

La piel del investigador
Dos casos de fantasmas
Fenómenos circulares aéreos
El proyecto "web bot"
2010: Crónica del misterio
El gigante de Sangonera



LA LUCERNA DE CARONTE

Nº 2-AÑO II-ENERO - MARZO 2011-DEPÓSITO LEGAL MU 1510-2010

Cuaderno para la reflexión sobre temas y materias del programa: "EL ÚLTIMO PELDAÑO" de Onda Regional de Murcia



Consejo de Edición

Coordinación:

Joaquín Abenza

Asesores Técnicos:

Juan Francisco Martínez

Juan José Abenza

Dirección ejecutiva

Alejandra Jiménez



Publicación bajo Licencia
Creative Commons
Reconocimiento No Comercial Sin
Obra Derivada 3.0

CONTENIDOS

- ¿Necesita el Universo un Creador?
Por Rafael Alemañ..... Pag. 3
- La piel del investigador. Entrevista a Fran Contreras
Por Cristina Lázar..... Pag. 13
- Fenómenos circulares aéreos
Por Miguel Angel Alcalá..... Pag. 20
- Investigando el misterio: dos casos de Fantasmas
Por Angel Rivero..... Pag. 28
- El proyecto "web bot". Entrevista a Cliff High
Por Xavier Guzmán..... Pag. 33
- 2010: Cronica del Misterio
Por Alejandra Jiménez..... Pag. 43
- El gigante de Sangonera
Por Joaquín Abenza..... Pag. 49

EDITORIAL:

Fruto de un enorme esfuerzo ve la luz el segundo número de nuestra "Lucerna". Como la anterior entrega, viene repleto de temas del máximo interés con un denominador común: todos han sido objeto de alguno de los programas emitidos en "EL ÚLTIMO PELDAÑO", o lo serán en un futuro inmediato. Con ello pretendemos alcanzar el objetivo fundacional de esta publicación: servir de prolongación escrita del programa de radio, supliendo con ello la frustración de la escasez de tiempo que siempre nos aqueja en la radio, pudiendo profundizar cuanto se precise, con la sensación de infinitud que parece desprender el "papel virtual" de nuestra revista.

En esta ocasión las materias tratadas son muy dispares y de un gran calado. Comenzamos con un análisis científico de la necesidad de un Creador para el Universo; nada menos, de la pluma de Rafael Alemañ, que nos servirá para ampliar el debate que tuvimos el 4 de octubre del año pasado. Cristina Lázar nos acerca al lado humano de un investigador de vanguardia, Fran Contreras, mientras que Ángel Rivero pone la nota inquietante ofreciéndonos dos historias de fantasmas en la provincia de Huelva (España). Xavier Guzmán nos brinda un tema innovador, lo que podría ser el oráculo del futuro, el proyecto "web bot", con una entrevista a su creador, Cliff High, que ofrecimos en el primer programa de este año. Alejandra Jiménez, en puro estilo periodístico, hace la crónica del misterio del año que se acaba de cerrar, un año muy especial como podremos comprobar, a pesar de todo y terminamos resumiendo los datos reunidos en la reinvestigación de un caso legendario: el aterrizaje con presencia de humanoide ocurrido en la pedanía murciana de Sangonera (España) en el verano de 1979, por cierto magistralmente tratado recientemente por nuestro amigo Iker Jiménez en su programa televisivo "Cuarto Milenio".

Ahora la revista está en vuestros ordenadores, ¡disfrutadla!

Abenza

Las opiniones, comentarios y afirmaciones expuestas por los autores de cada uno de los artículos contenidos en esta publicación electrónica son responsabilidad exclusiva de cada uno de ellos.



¿Necesita el universo un Creador?

Por: Rafael Alemañ

La pregunta por el origen de todo cuanto existe, ha venido aguijoneando nuestra conciencia desde los albores de la propia humanidad. Religiones y mitologías de todo jaez se ocuparon inicialmente de proporcionar una respuesta que apaciguase los espíritus, hasta que los individuos que se pretendía aquietar fueron mirando con mayor suspicacia esta clase de doctrinas.



El símbolo tradicional para el infinito asociado con la serie de los números naturales

El pensamiento científico, un estilo intelectual reciente en la historia humana, y en cierto modo poco natural, sustituyó los supuestos poderes sobrenaturales que originaron nuestro universo por una serie de procesos racionalmente comprensibles que habían de enlazar con el conjunto de nuestro conocimiento sobre el mundo material. Sin embargo, si la naturaleza cercana no se dejaba arrancar sus secretos sin resistencia, examinar científicamente el universo en su totalidad no dejaba de ser un esfuerzo impropio cuya pertinencia se ponía incluso en tela de juicio. De hecho la cosmología científica no adquirió un rigor suficiente hasta el primer tercio del siglo XX, cuando los avances teóricos de la relatividad general einsteiniana y los datos observacionales de la astronomía confluyeron para configurar el cuadro actual sobre el universo.

Pese a ello, los impresionantes logros de la cosmología moderna no han logrado acallar las profundas inquietudes que inexorablemente despierta en nosotros la cuestión del origen primordial. Buena prueba de ello la tenemos en el revuelo levantado por el último libro que,

físico británico Stephen Hawking, titulado El Gran Diseño. En sus páginas Hawking se atrevía a afirmar que algunos modelos cosmológicos en concreto, los que desarrolló él mismo en compañía de James

Hartle entre las décadas de 1970 y 1980 permitían prescindir de la idea de una intervención sobrenatural en el origen del universo. El comentario, sin duda fruto de una meditada maniobra comercial, provocó el consiguiente revuelo y actuó como amplificador en la campaña publicitaria organizada para el lanzamiento de la obra.

Además de los aspectos mercadotécnicos, las palabras de Hawking tuvieron la virtud de reavivar una vieja polémica que, de una u otra, ha venido sobrevolando la interpretación de todos los avances científicos en cosmología. Y esta cuestión es sencillamente si de veras resulta inexcusable apelar a una deidad, o en general a un ente sobrenatural, como fuente primordial de la existencia del universo entero. Sin importar los adelantos obtenidos en nuestro conocimiento del cosmos, siempre había quien recordaba que la razón última de la existencia del mundo material no quedaba explicada por las leyes físicas, las cuales se limitan a describir el comportamiento de los objetos que llenan el universo. Y, en efecto, la ciencia puede explorar respuestas a la pregunta de *cómo* suceden las cosas, pero no a la cuestión de *por qué* ocurren tal como lo hacen; la primera es física y la segunda metafísica.

Sin embargo, siempre se ha escuchado la voz de un grupo –y no pequeño– de expertos y

de legos en cuya opinión incluso el cómo, aplicado al origen del universo, debía remitir finalmente a instancias sobrenaturales. La ciencia –suele argüirse– se halla facultada para investigar el acontecer material dentro del universo, pero le está vedado extender sus esfuerzos hasta el mismo instante de su nacimiento. Sería en ese punto inicial que, presuntamente, queda más allá de la inspección científica, donde se agazaría el Más Allá de las concepciones religiosas dispuestas siempre a otorgar un papel activo al Creador en el seno de Su creación. Tal vez por ello, Hawking pensó que una cosmología de nuevo cuño desvanecería el problema y, por ende, derrocaría de una vez por todas las pretensiones de quienes buscan siempre un resquicio en la arquitectura cósmica por donde filtrar la influencia de poderes preternaturales.

Contra esa opinión dominante, veremos en los siguientes epígrafes que la cosmología con singularidad inicial se muestra tan lejos de propiciar la idea de un agente externo responsable de la creación del universo, como los modelos cosmológicos sin singularidad propuestos por Hawking y por otros diversos autores. Pero antes de ello, habremos de hacer un pequeño alto en el camino. No será mucho; tan solo un paseo por el infinito.

Las singularidades y el infinito

En las teorías físicas reciben el nombre de singularidad aquellas condiciones en las cuales las variables características de un sistema se hacen infinitas. Si nos las vemos con teorías

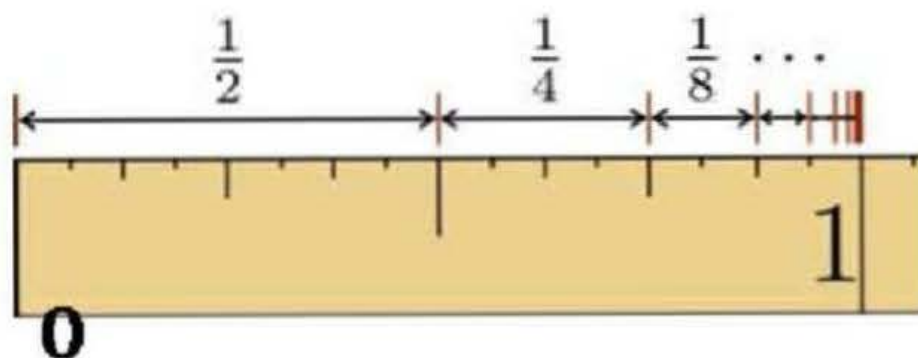
que se ocupan de la evolución de propiedades en el espacio y el tiempo, los lugares en que dichas propiedades tienden a infinito se denominan regiones singulares (puntos, líneas, superficies o volúmenes). En esos casos se supone con buenas razones que las singularidades revelan el límite de aplicabilidad de la teoría que estamos empleando. Allí donde aparecen singularidades ocurre simplemente que nuestra teoría ya no conserva su validez y ha de sustituirse por otra mejor.

El infinito se antojó un concepto contradictorio en sí mismo a la mayoría de los matemáticos, o al menos confuso e impenetrable, hasta la segunda mitad del siglo XIX, cuando el germano-ruso Georg Cantor (1845 - 1918) sentó las bases de la moderna teoría matemática del infinito [1]. Cantor fue uno de los matemáticos más profundos de la historia y también uno de los más desconocidos. Su principal mérito en el tema que aquí nos ocupa residió en advertir que, además de unas propiedades aritméticas especiales, la noción de cantidad infinita estaba libre de contradicciones y era susceptible de clasificación. En otras palabras, hay distintas clases de cantidades infinitas que se pueden ordenar por su tamaño relativo, de modo que unos infinitos son más “grandes” que otros. De hecho hay una jerarquía infinita de conjuntos infinitos, cada uno mayor que el precedente.

El caso más conocido es el del infinito, asociado con la serie de los números naturales: 1, 2, 3, 4, ... Todos sabemos que a partir del número 1 la sucesión de números enteros positivos no tiene un último término,

pues a cualquier número siempre podemos sumarle 1 y continuar sin final. En lenguaje técnico se diría que ∞ es el límite de la serie de los números naturales, aunque no pertenece a dicha serie y se halla siempre a una distancia infinita de cualquiera de sus miembros.

Pero es que –como ya se dijo– hay otros tipos de infinito más grandes que ∞ .



Entre 0 y 1 cualquier par de números reales tiene infinitos números en medio de ellos

Así ocurre con los números reales, que incluyen además de los enteros positivos y negativos (3, -5, etc.), los que no son enteros, ya tengan una cantidad limitada de cifras decimales (0,5 por ejemplo) o una cantidad inacabable (

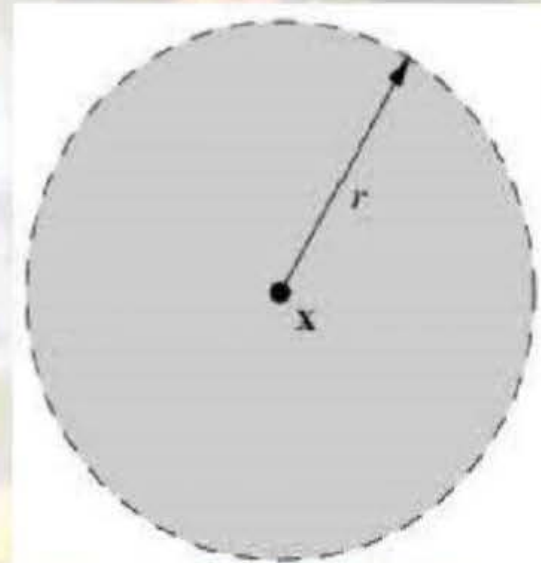
, π , etc.). Los números reales forman un *continuo*, en el sentido matemático de la palabra. Es decir, entre cada dos números reales, por muy cercanos que los escojamos, siempre tendremos una cantidad infinita de otros números reales, lo cual tiene consecuencias muy curiosas. Pongamos por caso el segmento que va de 0 a 1. Todos estaremos de acuerdo en su longitud es, obviamente, la unidad. No obstante, en su interior hay una cantidad infinita de números reales porque ese segmento está formado por un continuo, y cualquier par de números que elijamos sobre él siempre tendrá por medio una infinidad de otros números reales más pequeños, como se observa en el dibujo inferior.

En el ejemplo siguiente, el 0 y el 1 pertenecen al segmento, lo que significa que los extremos de la serie continua formada por los números reales entre 0 y 1, son también términos de la serie. Pero eso no siempre ha de ser necesariamente así. Pensemos en un círculo de centro x y radio r , al que despojamos de su circunferencia.

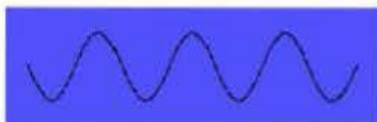
Esto es, nos quedamos tan solo con los puntos interiores a la circunferencia, de modo que los puntos de la línea de la propia circunferencia no pertenecen al conjunto considerado, según vemos en la figura de abajo. En tal caso tendremos lo que se llama

un conjunto abierto; podremos aproximarnos tanto como queramos al borde exterior del círculo sin llegar jamás a él porque los puntos de la circunferencia que constituye su periferia no pertenecen al conjunto. Y dado que entre cada dos números reales hay una infinidad de otros números reales, siempre habrá una cantidad infinita de puntos desde cualquier punto interior del círculo hasta un punto de su periferia.

¿Tiene todo esto alguna importancia para el problema cosmológico sobre el origen del universo? Pues la tiene, y mucha, dado que todas las teorías físicas en boga –clásicas o cuánticas– operan con base en la suposición de que el espacio y el tiempo son continuos. Y esas propiedades de continuidad permiten al espacio-tiempo físico heredar las curiosas peculiaridades que hemos visto antes en segmentos y círculos; unas peculiaridades que adquirirán más tarde un significado crucial.



El conjunto de puntos de un círculo privado de su circunferencia, no tiene borde exterior.



← EXPANSIÓN COSMOLÓGICA →



La expansión del universo estira la longitud de onda de la luz de las galaxias lejanas que llega a nosotros, haciéndola más roja

Modelos cosmológicos con singularidad inicial

Sabemos que el universo se halla en expansión desde que en 1929 Hubble y Humason demostraron con mediciones astronómicas que la luz de las galaxias lejanas sufría un característico desplazamiento en su longitud de onda

durante su viaje hasta la Tierra [2, 3]. El efecto es análogo al pitido de un tren, que se escucha más agudo cuando la locomotora se acerca a nosotros y más grave conforme se aleja de nuestra posición. Por tanto los cúmulos de galaxias se encuentran en un proceso de alejamiento con respecto a nosotros, del mismo modo que nosotros parecemos alejarnos desde su punto de vista (si es que hay observadores inteligentes en esos lugares que nos contemplan con sus dispositivos astronómicos).

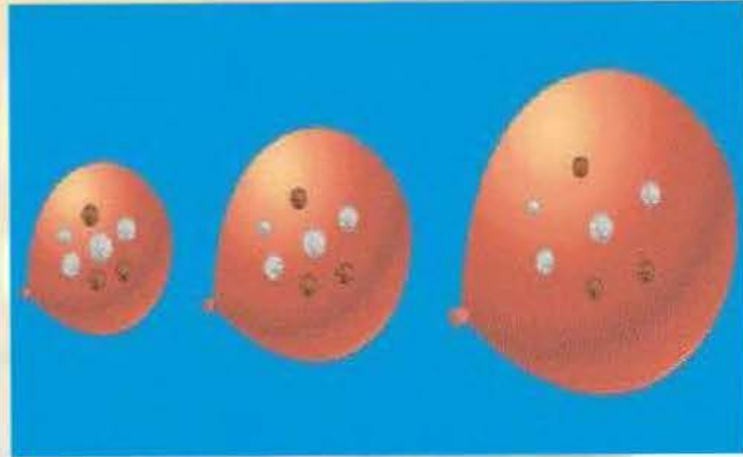
Admitir la expansión del universo supondría aceptar también la existencia de un punto privilegiado en el espacio del cual salió despedida tras la deflagración toda la materia existente, de no ser por la Relatividad General. Gracias a la teoría gravitatoria de Einstein sabemos que el universo se encuentra formado por una combinación de espacio y tiempo a la que llamamos espacio-tiempo, y que es en realidad el espacio el que se expande y no los objetos contenidos en su interior los que se alejan.

Desde el punto de vista de la Relatividad General, no son los cúmulos de galaxias los que se separan en el seno de un espacio inerte, como los fragmentos de una bomba se esparcen tras la explosión sobre un paisaje inmóvil, sino que es la escala de distancias sobre el cosmos la que varía con el tiempo. Es como si entre los cúmulos galácticos apareciese un espacio que antes no existía. En este momento nos resulta de utilidad la analogía del globo que se hincha con papelitos pegados sobre su superficie: no son los papelillos los que se mueven, sino el inflado del globo el que produce su desplazamiento mutuo.

Si el universo se expande en la actualidad, cabe deducir que antaño su volumen fue menor. Esto es claro; si su tamaño depende del tiempo, a medida que retrocedemos hacia el pasado el cosmos se hará correlativamente más pequeño. Cuando su radio sea cero habremos alcanzado la singularidad inicial de los modelos cosmológicos: un punto en el que la densidad se hace infinita, y las leyes físicas habituales pierden su validez. La explosión de esta singularidad inicial con una violencia más

allá de la imaginación humana, se conoce hoy popularmente como *Big Bang* (traducción inglesa de "Gran Explosión") y se considera que en él se crearon el espacio y el tiempo junto a la materia y la energía.

El eco de tan inconmensurable estallido permanece todavía reverberando en forma



La expansión cosmológica equivale a la separación de las monedas pegadas sobre un globo que se infla. No se mueven las monedas; su distancia mutua aumenta al estirarse la goma sobre la que están pegadas.

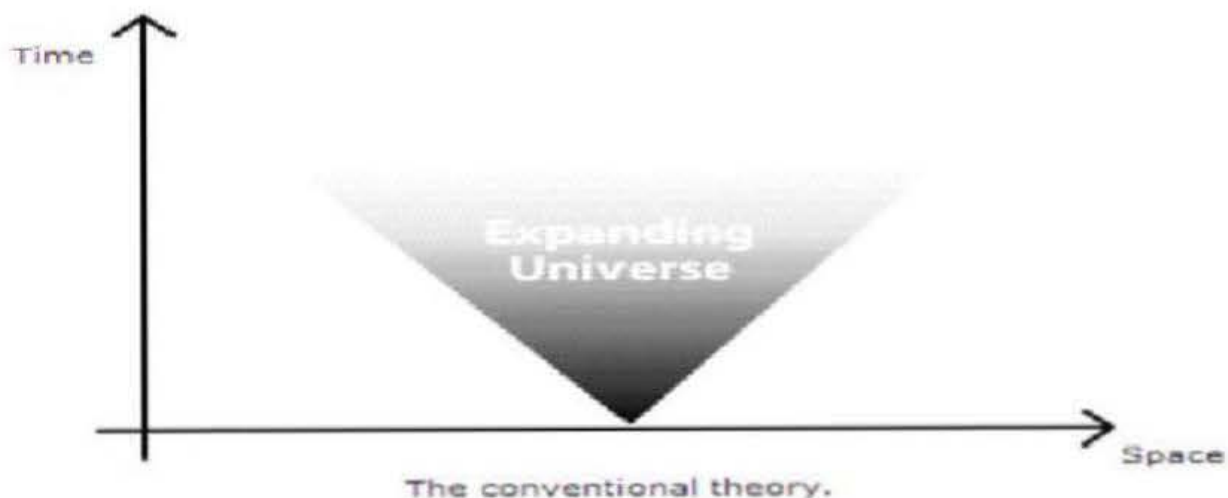
de una radiación de microondas que baña la totalidad del universo. Esta radiación de fondo fue detectada en primer lugar por los norteamericanos Penzias y Wilson en 1964, brindando una espléndida corroboración experimental de la hipótesis del Big Bang. Otras predicciones basadas en esta idea que han quedado confirmadas por la experiencia, han sido la distribución de radiofuentes (objetos celestes que emiten con regularidad ondas de radio, púlsares básicamente) en el espacio profundo, y la proporción prevista de elementos químicos en el universo (22-28 % de helio y el resto de hidrógeno; las cantidades de los demás elementos resultan irrelevantes a escala cósmica). Cuando nos imaginamos contemplando la expansión cosmológica como una filmación cinematográfica, al rebobinar la cinta buscando el comienzo de la película observaremos la acción desarrollándose a la inversa. Es decir, al retroceder en el tiempo cósmico t , el universo se contrae. Tal contracción debe acabar cuando el tamaño del cosmos llegue a ser cero y su densidad, por tanto, infinita; habremos alcanzado entonces un

estado conocido como *singularidad*.

De acuerdo con el teorema de Hawking y Penrose, presentado en 1969 para tratar a la vez las singularidades del origen cósmico y de los agujeros negros, en el interior de la singularidad hay un punto –al menos– que no pertenece al espacio-tiempo [4].

Esto se suele explicar visualizando el espacio-tiempo como un tejido, la singularidad como una zona infinitamente arrugada del mismo, y afirmando que en ella falta una puntada de hilo (o más de una).

siempre existen estados del universo con un volumen menor y con una densidad más alta que el precedente, sin que jamás se llegue a anular el volumen ni la densidad devenga infinita. Igual que en el ejemplo del círculo de radio r sin circunferencia que lo encierre, podemos acercarnos tanto como queramos sin llegar al instante $t = 0$, porque siempre encontraremos una cantidad infinita de instantes entre el nuestro y el inicial, y en todos ellos la densidad será muy grande (tanto más grande cuanto más cerca estemos de $t = 0$), pero nunca infinita.



La singularidad inicial, representada como un extremo puntiagudo en los diagramas espacio-temporales, no forma parte del universo físico.

Surge ahora una cuestión muy natural: si el volumen inicial del universo era cero y su densidad infinita, ¿cuándo comenzó a expandirse de modo que su densidad se hiciese finita? Si el infinito sigue siendo infinito, aunque se le reste una cantidad finita cualquiera, ¿cómo pudo la densidad dejar de ser infinita en algún momento? La respuesta es que no dejó de ser infinita porque en ningún momento llegó a serlo.

Dado que admitimos de principio la continuidad del espacio y del tiempo, al rebobinar la película de la expansión cosmológica conforme nos acercamos al instante inicial, $t = 0$, comprobamos que

Es más, el valor $t = 0$ no pertenece a la serie de los estados físicos del universo, de modo que no debemos preocuparnos de lo que ocurriese exactamente en ese momento, porque de hecho no es un "momento" en el sentido físico. Recordemos que el límite de una serie no ha de pertenecer necesariamente a la propia serie, como se vio en el ejemplo del círculo, cuyos puntos tienen todos como frontera los puntos de la circunferencia, la cual no pertenece al conjunto de los puntos del círculo.

Bien, pero aun así, ¿cómo recorrió el universo las infinitas fracciones de tiempo que había en el primer segundo de su existencia?

Ya se vio en el ejemplo del segmento entre 0 y 1 que allí se contenía infinitos puntos; y lo mismo sucedería en el lapso temporal entre $t = 0$ y $t = 1$, aunque el instante inicial no pertenezca propiamente al universo físico.

¿Cómo recorrió la expansión cósmica esos infinitos instantes? La respuesta consiste en recordar que tan continuo era ese lapso primigenio como cualquier segundo que transcurre ahora en la vida diaria, y nadie se sorprende de que sucedan cosas y todos vivamos segundo tras segundo. Entonces como ahora basta con que cada estado del cosmos caracterizado por un volumen, una densidad y una temperatura, tenga también un valor del tiempo t . De hecho, la metáfora de la película rebobinada falla porque en ese caso tenemos un tiempo externo a cada fotograma que nos permite hablar de que la película pasa con más o menos rapidez, mientras que cada estado del cosmos porta su propio espacio y su propio tiempo. No hay, pues, un tiempo externo al propio universo con respecto al cual decir que su expansión es rápida o lenta.

En relación con la controversia del Creador, parecería que no habiendo instante inicial tampoco deberíamos preguntarnos si en ese $t = 0$ se guarecía un ser omnipotente decidido a comenzar la expansión cósmica. En todo caso, el Creador estaría fuera del universo físico (como lo está el instante $t = 0$) y ya no sería competencia de los científicos.

La cosmología "sin fronteras" de Hawking

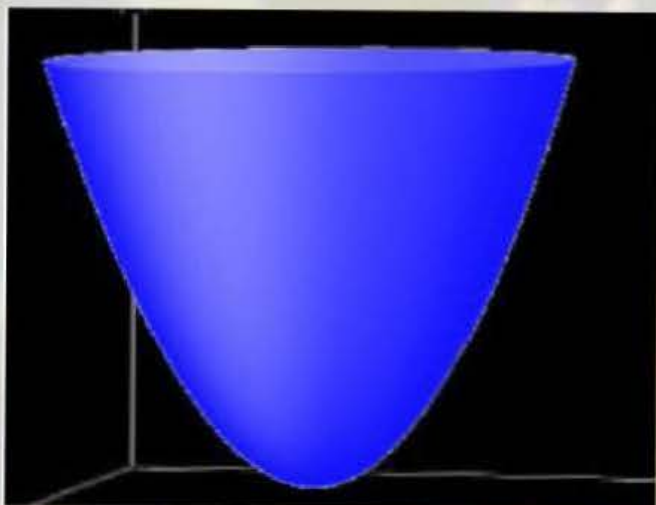
Nadie sabe si el tiempo y el espacio son verdaderamente continuos; lo único podemos decir que la física funciona excelentemente suponiendo que así es. En caso de que fuesen discontinuos, tampoco podemos imaginar en este momento qué repercusiones tendría semejante circunstancia sobre nuestros modelos cosmológicos, ni qué sentido tendría en ese caso nociones básicas para nosotros como el transcurso del tiempo. Contra la opinión general, la física cuántica no impone la discontinuidad del espacio-tiempo, sino tan solo la discontinuidad en los valores de ciertas

unciones definidas sobre un fondo espacio-temporal perfectamente continuo.

Tampoco sabemos si en tiempos tan cercanos al origen del cosmos tiene siquiera sentido hablar del paso del tiempo. En la vida diaria, y en cualquier laboratorio, identificamos los cambios temporales a través de la evolución de sistemas físicos que tomamos como patrón de referencia: un reloj de péndulo, la vibración de un cristal de cuarzo, la rotación de la Tierra, etc. Pero cerca del instante inicial nada de eso existía, y resulta difícil garantizar que el tiempo y el espacio tuviesen las propiedades que nos son familiares en el presente.

Ese argumento es la base del modelo cosmológico sin singularidad desarrollado por James Hartle y Stephen Hawking en 1983 [5]. Supusieron que conforme nos acercamos al origen del universo el tiempo deja de comportarse como suele hacerlo en la actualidad y comienza a adquirir un carácter más parecido al espacio. Por decirlo de algún modo, el tiempo se "espacializa" cerca del Big Bang. Hartle y Hawking proponen un universo sin borde inicial en el espacio-tiempo por el procedimiento de "redondear", por así decirlo, la singularidad. Apoyándose en la teoría cuántica, estos dos investigadores sugieren que el espacio-tiempo podría entenderse como una superficie 4-dimensional que, al igual que una esfera, se curva en su extremo sin presentar bordes ni puntos singulares. El universo se contiene a sí mismo, pues ni siquiera hay un punto singular –ajeno al universo– al que se aproximen asintóticamente los estados cosmológicos de volumen decreciente y densidad creciente.

El cosmos de Hartle y Hawking se halla auto-contenido en un sentido ontológico profundo; no hay existencia fuera de él ya que no hay un fuera, ni siquiera como límite dirigido hacia una singularidad. El universo simplemente "es". En palabras de Hawking en su libro *Una Breve Historia del Tiempo*: "Se podría decir: "La condición de frontera del universo es que no tiene frontera". El universo se encontraría completamente auto-contenido y no se vería afectado por nada fuera de él. No sería creado



En el modelo cosmológico de Hartle-Hawking, el espacio-tiempo no comienza en un vértice afilado, sino en un extremo redondeado. Así pues, no hay singularidad inicial.

ni destruido. Simplemente sería". La objeción que a menudo se aduce contra esta propuesta (que, subrayémoslo, sus autores consideran tan solo una hipótesis de trabajo), consiste en inquirir por el origen no ya del universo, sino de las leyes físicas que gobiernan su comportamiento. A juicio de Hawking, esas leyes mismas vendrían codificadas en el interior del propio universo, del mismo modo que éste porta el espacio y el tiempo en cuyo seno todo se dispone. Puede ser una opinión discutible, pero desde luego no resulta desdeñable.

Muchos universos

Las opiniones de Hawking, como las de mucha gente, evolucionan con el tiempo, pero resulta decepcionante que haya llegado finalmente a una conclusión radicalmente opuesta a la que ha constituido el motor de toda su carrera científica, poniendo en cuestión la metodología científica que él mismo abrazó siempre. Eso se desprende el último libro de Hawking –*El Gran Diseño*– donde hace una pública profesión de fe en la más reciente versión ampliada de las supercuerdas, y en la totalidad de las consecuencias filosóficas que de ellas se desprende. Al final del primer capítulo, se puede leer un párrafo sumamente interesante:

"Describiremos cómo la teoría M puede ofrecer respuestas a la cuestión de la creación. De acuerdo con la teoría M, el nuestro no es el único universo. En su lugar, la teoría M predice que una gran cantidad de universos fueron creados de la nada. Su creación no requirió la intervención de algún ser sobrenatural o dios. Más bien, esos múltiples universos surgieron naturalmente de la ley física. Son una predicción de la ciencia. Cada universo tiene muchas historias posibles y muchos posibles estados en tiempos posteriores, es decir, en tiempo como el presente, mucho después de su creación. La mayoría de estos estados serán muy diferentes del universo que observamos e inadecuados para la existencia de cualquier forma de vida. Solo unos pocos permitirían existir a criaturas como nosotros. Así, nuestra presencia selecciona en este vasto repertorio solo aquellos universos que sean compatibles con nuestra existencia. Aunque somos endebles e insignificantes en la escala del cosmos, esto nos hace en cierto sentido los señores de la creación."

Además de la confusa mezcla de hipótesis físicas y premisas metafísicas oculta en estas líneas, el fragmento anterior revela dos puntos capitales que han levantado las reticencias de una parte considerable de los colegas de Hawking. En primer lugar, es obvio que las esperanzas de Hawking sobre una posible unificación de las fuerzas fundamentales de la naturaleza –empresa a la que él se dedicó con optimismo durante muchos años– se han depositado en la teoría M. Esta teoría es en realidad una familia de modelos que contiene una cantidad abrumadora (entre 10^{100} y 10^{1000}) modelos de universo distintos. Aunque dispusiésemos de los medios técnicos para comprobarlas todas –y no los tenemos a causa de las exorbitantes energías necesarias– sería prácticamente imposible decidir si alguno de ellos, o ninguno, se corresponde con el cosmos real. Por esos motivos, los defensores de la teoría M arguyen que la ciencia debe abandonar su método, basado en la corroboración experimental de las especulaciones teóricas, y aceptar simplemente lo que dicen ellos –la teoría M– por razones tan difusas y discutibles como la estética formal, la belleza matemática o la ver-

satilidad explicativa. Afortunadamente somos muchos los que no admitimos que se nos pase de contrabando la completa destrucción de la racionalidad científica en aras de una teoría tan solo auspiciada por quienes se gana la vida cultivándola. Por otro lado, el escrito denota un indisimulado sentido de orgullo relacionado con el hecho de que es la humanidad la que con su presencia selecciona el universo apto para la vida, y por ello somos "los señores de la creación". Desde luego tan dañina puede ser la humildad excesiva como una vanidad sin freno. Desde Copérnico en adelante la historia de los descubrimientos científicos ha tenido como nota común el derrocamiento de todos y cada uno de los pedestales donde la humanidad se había encaramado para sentirse ficticiamente por encima del mundo material al que pertenece.

La Tierra no se halla en el centro del universo, nuestro sistema solar es uno entre muchos y lo mismo podría decirse de nuestra galaxia, el ser humano comparte su origen animal con el resto de especies vivas que han evolucionado en este planeta, etc. Sin embargo, Hawking y Mlodinow no dicen justamente lo contrario trocando el orgullo de ser racionales en la petulancia de sentirse de algún modo "los elegidos" (o los "electores", según se mire). Y tampoco en esto veo razón alguna para seguirlos.

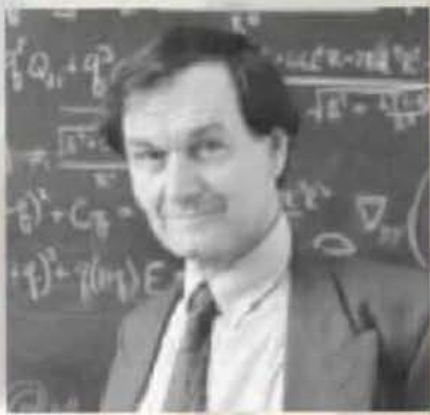
El universo cíclico de Penrose

El modelo sin frontera de Hartle y Hawking no es el único posible que carecería de una singularidad inicial. El también británico Roger Penrose, coautor de algunos de los trabajos más importantes de Hawking, sugirió su propia versión de un universo que se libra de los molestos infinitos asociados a su nacimiento. Así lo expone en un nuevo libro, *Los Ciclos del Tiempo*, publicado en España en noviembre de 2010, casi a la vez que el de Hawking. Las ideas relatadas en el libro de Penrose ya fueron comunicadas en público durante el taller organizado por el prestigioso Instituto Isaac Newton (con la colaboración, por cierto, de la confesional Fundación John Templeton) titulado

"Geometría No Conmutativa y Física: La Estructura Fundamental del Espacio-Tiempo", del 4 al 8 de septiembre de 2006. Penrose comentó allí su conjetura de que quizás el estado final del universo fuese en ciertos aspectos equivalente a su estado inicial, de modo que se pudiese engarzar dicho estado final con el origen de otros universos, o con el de nuestro cosmos en un bucle sin principio ni fin [6].

¿Cómo sería posible una identificación entre estados –origen y final– que, en principio, parecen tan distintos? Para empezar, Penrose señala que cerca del Big Bang la temperatura resultaría tan extremadamente alta que no habría apenas diferencia entre la dinámica de las partículas con masa (electrones, quarks, etc.) y aquellas otras sin masa (fotones, gluones, etc.). En tal situación, las teorías físicas gozan de una propiedad llamada "invariancia conforme", es decir, no cambian su significado básico al modificar las escalas de distancias, tiempos y otra serie de magnitudes físicamente relevantes. Esto podría parecer más o menos razonable para el comienzo del universo, pero se hace difícil imaginar algo así para su final. Entonces, Penrose vuelve a recordarnos que si el universo se expande indefinidamente –como se deduce de las últimas observaciones astronómicas– toda la materia terminará siendo absorbida en agujeros negros y reciclada al exterior en forma de radiación Hawking. Si eso fuese así, se cumpliría de hecho la condición de invariancia conforme para toda la física también en la época final del cosmos [7].

Ahora bien, hay algunos escollos en esta propuesta, y Penrose no deja de reconocerlos. El principal de ellos es que la existencia de cargas eléctricas rompe la invariancia conforme que tan decisiva resulta para la coherencia de este modelo cosmológico. Si hubiese algún proceso por el cual la materia fuese perdiendo su carga, o alterando su masa, a medida que el universo se expande, podría recuperarse la invariancia conforme. Y justamente esa es la conjetura adicional de Penrose: como sabemos poco del comportamiento a largo plazo de propiedades como las cargas o las masas de



Roger Penrose

las partículas elementales, quizás varíen con el tiempo de una forma hasta ahora imperceptible para nuestros medios de detección. Tal vez sea así, desde luego; pero parece un fundamento poco sólido confiar en la variación de propiedades que toda la física considera inalterables sin más objetivo que salvar la coherencia de un modelo completamente hipotético. Aunque, como suele decirse, en un "acaso" todo cabe.

Conclusiones

Una de las repetidas anécdotas históricas sobre la peculiar relación de los científicos con la deidad, refiere que el gran matemático y astrónomo Pierre Simon, Marqués de Laplace, estaba explicando al emperador Napoleón Bonaparte sus logros en mecánica celeste, mediante los cuales había conseguido resolver ciertas irregularidades en los movimientos planetarios que se habían resistido al mismo Newton. Cuando Napoleón preguntó dónde estaba Dios en aquel sistema, se cuenta que Laplace repuso: "Sire, no he tenido necesidad de esa hipótesis". La respuesta del sabio francés, sacada de contexto, acostumbra a emplearse como una reivindicación del ateísmo científico, lo cual se halla muy lejos de las intenciones originales de su autor. Laplace no pretendía negar con ello la existencia de Dios, sino simplemente subrayar que en su teoría mecánica aplicada a los movimientos celestes no precisaba de apelaciones a una divinidad rectora, obligada a intervenir directamente para reajustar de vez en cuan-

do las imperfecciones de su creación.

Este extremo nos lleva al arraigado hábito de recurrir a la figura de Dios como una panacea para nuestra ignorancia en cuestiones relativas al conocimiento de la naturaleza. Siempre que algún fenómeno demostraba situarse más allá de los límites del conocimiento disponible, las gentes eruditas y profanas no dudaban en atribuirlo a la providencia divina, pues ninguna otra explicación estaba a su alcance. Esta utilización de la divinidad a modo de parche universal contra el desconocimiento, fue decayendo a medida que la ciencia y el racionalismo se enseñoreaban de la cultura occidental desde el siglo XVII en adelante. Sin embargo, siempre ha habido quien afirmaba que el origen mismo del universo quedaría para siempre como un misterio irresoluble, y allí, por tanto, podría guarecerse cómodamente nuestra creencia –o nuestro deseo de creer– en una divinidad capaz de ejercer una influencia directa en el devenir del cosmos.

Los progresos de la cosmología científica, nos han revelado, por el contrario, que la decisión de admitir un influjo sobrenatural en el inicio del universo queda –cual ya lo estaba– al libre arbitrio de cada individuo. Tanto puede atribuirse a Dios el comienzo del cosmos como no hacerlo. Los modelos cosmológicos, con o sin singularidad, nunca implican la prueba de la intervención de una instancia sobrenatural. Ni tampoco sirve el argumento de la racionalidad del mundo, tan en boga a lo largo de los siglos y tan inadecuado para esta cuestión. Se aduce que, si nada sucede sin causa en nuestro entorno inmediato, también ha de haber una causa para el origen del universo y dicha causa no puede ser otra que Dios. Tal vez la conclusión sea cierta, pero desde luego el razonamiento no lo es.

De ningún modo podemos imponer a la realidad física las conclusiones derivadas de nuestras expectativas personales, ya sean emotivas o racionales. El hecho de que los seres humanos posean impulsos racionales –demasiado infrecuentes, por cierto– no implica en modo alguno que el universo haya de contener necesariamente pautas racionales. Y

el hecho afortunado de que en apariencia así sea, constituye por sí mismo uno de los grandes enigmas de la realidad. Tampoco debemos suponer que el razonamiento causal al que estamos habituados en nuestra vida cotidiana deba extenderse al conjunto del universo, porque, en general, una propiedad común de los elementos de un conjunto (los fenómenos del universo físico) no necesariamente debe ser poseída por el conjunto mismo (el propio universo). Si a nuestro alrededor todo parece tener una causa, no es lícito inferir de ello que el universo en su totalidad también ha de tener una causa. Esto se comprende bien pensando que todo ser humano individual tiene una madre, pero el conjunto de la hu-

manidad no la tiene; se trata de una confusión, muy común, entre niveles lógicos.

Ninguna rama de la ciencia natural podrá trascender al mismo universo en el que el jamás probar o rebatir la existencia de un ser acontecer natural se haya confinado. A buen seguro, las discusiones sobre esta cuestión continuarán de manera interminable, no porque se progrese decisivamente en la controversia, sino porque cada época tiende a reflejar con las categorías de pensamiento que le son propias, las inquietudes fundamentales del ser humano. Y sin duda, el origen –y el final– del universo es una de ellas.

REFERENCIAS:

- [1] "Sobre la aritmética transfinita de Cantor" en: www.interciencia.es/PDF/Mathematics/SobreLaAritmeticaTransfinitaDeCantor.pdf
- [2] Hubble, E., *Astrophys. J.*, 69 (1929a), 103; Hubble, E., *Proc. Nat. Acad. Sci.*, 15 (1929b), 168; Hubble, E., Humason, M.L., *Astrophys. J.*, 74 (1931), 43; Hubble, E., Humason, M.L., *Proc. Nat. Acad. Sci.*, 20 (1934), 264.
- [3] Hubble, E.P., *The Observational Approach to Cosmology*, Oxford Univ. Press (Oxford), 1937.
- [4] Hawking, S.W., Penrose, R., "The Singularities of Gravitational Collapse and Cosmology", *Proceedings of the Royal Society of London, Series A, Mathematical and Physical Sciences*, 314 (1970), Nº 1519, 529–548.
- [5] Hartle, J.B., Hawking, S.W., *Phys. Rev.*, D13 (1976), 2188. Hartle, J.B., Hawking, S.W., "Wave Function of the Universe", *Phys. Rev.*, D28 (1983), 2960-2975.
- [6] R. Penrose, "Before the big bang: An outrageous new perspective and its implications for particle physics" en <http://accelconf.web.cern.ch/accelconf/e06/PAPERS/THESPA01.PDF>
- [7] V.G.Gurzadyan, R. Penrose, "Concentric circles in WMAP data may provide evidence of violent pre-Big-Bang activity", en <http://arxiv.org/abs/1011.3706v1>.



Rafael Andrés Alemañ Berenger (Alicante-España)

Licenciado en Química (Bioquímica) por la Universidad de Valencia y en Física (Fundamental) por la UNED, actualmente investigador colaborador honorífico y doctorando en el departamento de Ciencia de Materiales, Óptica y Tecnología Electrónica, en la Universidad Miguel Hernández de Elche (Alicante).

<http://raalbe.jimdo.com>

La piel del investigador: Entrevista a Fran Contreras

Por: Cristina Lázaro

Francisco Contreras Gil (Madrid, 1972) estudió Biblioteconomía y Documentación en la Universidad de Valencia. Periodista y escritor de vocación y oficio, lleva dos décadas dedicado al periodismo del misterio, a la divulgación e investigación de temáticas heterodoxas, recorriendo miles de kilómetros cámara y cuaderno de campo en ristre por lo que son parte viva de nuestra cultura.

Hoy queremos conocer y reconocer a este investigador de lo insólito y preguntarle sobre cuestiones personales para conocer un poco más sus trabajos y sus pasiones.

-Pregunta: Entre sus múltiples y diferentes publicaciones se encuentran las dedicadas a los enigmas de la historia. Ovnis, calamares gigantes, milagros, espiritismo y casas encantadas -de hecho, este es el tema central de varias de esos escritos, no en vano le dedicas 4 de tus libros-... ¿Podemos decir que este es el tema que más te ha cautivado?

-Respuesta: A lo largo de los veinte años que llevo ejerciendo el periodismo del misterio he tenido la posibilidad de acercarme a diferentes temáticas insólitas. Profundizar en temas tan dispares como los enigmas de la historia, las conspiraciones, los milagros, las apariciones religiosas, las reliquias, las sectas, el fenómeno ovni, pero es el mundo de los fenómenos paranormales, y en concreto el de las casas encantadas y los fantasmas, el que mayor interés ha despertado en mí. ¿Por qué?

Por que existen unos fenómenos para los que no tenemos una explicación a la luz de la ciencia oficial y porque algunos de ellos nos ponen en la pista de lo trascendente. No en vano, "Casas Encantadas. Cuando el misterio cobra forma" y "Fantasmas ¿Hay alguien al otro lado?", ambos publicados en la editorial Edaf, son buena prueba de ese interés por el mundo del más allá. En las dos obras muestro un buen número de



Fran Contreras en Egipto

que he podido investigar y en los que intento dejar constancia de la existencia de una realidad.

Se trata de estar informado o no. Existe una realidad que no se puede medir, ni tocar, ni pesar, y que parece convivir con el ser humano desde que tiene consciencia de su existencia.

-P: ¿Cuál será el tema sobre el que versará su próximo libro? -si es que tienes prevista una próxima publicación-

-R: Estoy trabajando en él. Y lo único que te puedo contar es que sigo las mismas pautas

que en los anteriores. Investigaciones de campo, acudiendo al lugar de los hechos, entrevistando a protagonistas, rescatando documentos de archivos y bibliotecas. No te puedo contar más de momento...

-P: ¿Cómo, cuándo y por qué empezó a interesarse por el mundo de lo insólito y lo desconocido?

-R: El interés, la curiosidad por el mundo del misterio, surgió por varias causas: La primera, por culpa de un hombre que veía en la televisión cuando era pequeño. Recuerdo que la cabecera de la serie Más Allá de Fernando Jiménez del Oso me producía pesadillas. Pero siempre quería verlo. Quería saber más de las cosas de las que hablaba. Él fue uno de los culpables de que quisiera dedicarme al mundo del misterio. Y regalos del destino, él me dio la primera oportunidad profesional. Tuve la suerte de compartir conocimiento y búsqueda con él, de trabajar para él y con él, durante cinco años en Enigmas.

Hubo otro hombre en la tele que me marcó. Marcó mi pasión por el periodismo: Miguel de la Cuadra Salcedo. Quería ser como él. Viajar a lugares remotos, descubrir otras

culturas y vestigios del pasado. Por culpa de ellos, así como de Ales y Miguel Blanco en la radio, se fraguó mi pasión por el periodismo, el arte de contar cosas, y sobre todo por el misterio, en el sentido más amplio de la palabra.

La segunda, fueron varios libros que me dio mi padrino Alberto ante ese interés por lo extraño siendo un jovencuelo: "Superstición y Fe en España" de María Ángeles Arazo, "Ovnis: El Fenómeno Aterrizaje" de Ballester Olmos, "El Libro de los Condenados" de Charles Fort y después los de J. J. Benítez. Así surgió un interés que después me llevó a la universidad para dedicarme profesionalmente al periodismo, al documentalismo, y a la especialización en el mundo del misterio. El resto es búsqueda. El resto es compromiso, esfuerzo, constancia, pasión y honestidad con y por el trabajo que hago.

-P: Le llaman reportero de lo incógnito, buscador, peregrino... pero ¿Cómo te defines realmente a ti mismo?

-R: Me han llamado de todo, bueno y malo, y me han definido y me definen de muchas formas. Si lo que quieres preguntarme es ¿quién es Fran Contreras?, te diré: Soy un ser humano curioso. Un niño que no quiere dejar de preguntar y preguntarse por todo y compartirlo, cada día me siento más un quijote en un mundo de sanchos, un peregrino de esta maravillosa aventura que es la vida...

-P: Ha dicho en varias ocasiones que no hace falta viajar lejos para encontrar el misterio, que en España hay muchos casos interesantes y misteriosos. ¿Cuál ha sido la experiencia que más te ha impresionado de los que ha podido investigar en España?

-R: No hay una. Hay muchas. En cada reportaje, en cada investigación, he aprendido y descubierto algo. Existen miles de sucesos en nuestro país que son sorprendentes, inquietantes y desconcertantes. No hace falta hacer miles de kilómetros para encontrarte con lo insólito, lo inexplicable, lo mágico o lo sagrado. Vivimos en un país rico en todo tipo de misterios. Pero si te tengo que decir una,



Catedral de Sigüenza. Cripta 6



Ovnis en Extremadura (Cuarto Milenio)

esa sería la que narró en *Fantasmas* ¿Hay alguien al otro lado?

La investigación que hice para Cuarto Milenio de Cuatro TV en Belchite. Los fenómenos paranormales siempre se muestran esquivos. Acudes a los lugares cuando ya ha sucedido todo y en contadas ocasiones se puede vivir ese misterio en directo. Durante la grabación de aquel reportaje, de aquel trabajo de investigación, la última noche ocurrió algo para lo que todavía no encuentro explicación. Ese día comprendí y experimenté lo que tantas veces me habían contado aquellos que se habían topado con ese "otro lado". Algo que volví a vivir, de otra forma, durante los programas especiales que realizamos en *Espacio en Blanco*, en Radio Nacional de España con Miguel Blanco, desde la casa de las Caras de Bélmez.

-P: Realmente no hace falta viajar fuera de España para encontrar casos insólitos, pero es cierto que hay misterios muy interesantes fuera, ¿en cuál de los acontecidos a lo largo de la historia de la humanidad le hubiera gustado poder investigar ó vivir?

-R: Me gusta vivir el tiempo que estoy viviendo que para eso me ha tocado vivirlo. Vivo el aquí y ahora. Y creo que estamos viviendo un momento muy importante en el que tenemos que ser conscientes de muchas cosas. Pero si me pides que te diga algún "otro tiempo", despierta mi curiosidad la época megalítica; la época en la que nacieron culturas como la egipcia, la sumeria o la tartéssica; el tiempo de

Jesús de Nazaret: los inicios y orígenes del Camino de Santiago, en el que nació la Orden del Temple; los primeros años del Espiritismo y Espiritualismo en Europa, y más concretamente en España...



Grabación Cuarto Milenio. Ochata

-P: pasado mes de Abril viajó a Egipto con el equipo del programa radiofónico "Espacio en Blanco". ¿Cómo fue la experiencia de hacer un programa en directo desde la mismísima meseta de Gizah? ¿Qué sensación te produjo adentrarte al interior mismo de la pirámide de Kefren y encontrarte al amanecer contemplando ese acontecimiento insólito tras las pirámides?

-R: Fue y es un sueño hecho realidad. Una experiencia indescriptible. Me senti y me siento un privilegiado, primero por que Miguel confiara en mi para participar, y segundo, por haber sido parte del único equipo radiofónico español, del único programa que hasta la fecha ha emitido, no ya desde Egipto, sino desde la Pirámides de Gizah. Nadie en la historia de la radiodifusión española lo había hecho y menos aún, logrado. El trabajo esta ahí. Existe un programa llamado *Espacio en Blanco*, y un periodista, Miguel Blanco, que consiguió hacer lo imposible realidad: Adentrarse en la Historia a través de las ondas...

Es curioso, pero en muchas de las ocasiones que he viajado a Egipto ha pasado algo distinto, algo diferente. Recuerdo que el primer viaje fue en 1998. En aquella ocasión, junto en aquel entonces compañero Iker



El equipo de Espacio en Blanco junto a las pirámides

Jiménez, logré colarme en Keops durante su temporal cierre y ver si estaban llevando a cabo trabajos relacionados con los canales de ventilación y la puerta de Gantembrick. Fue una aventura que después conté en la revista Enigmas e Iker en su libro Fronteras de lo Imposible. La segunda fue en 1999 con Lorenzo Fernández y también con Iker Jiménez. En aquel viaje pudimos quedarnos solos en la Cámara del Kaos, a más de cuarenta metros por debajo de la Gran Pirámide, durante alrededor de quince o veinte minutos en la más absoluta oscuridad por que alguien pensó que ya no había nadie en su interior. Una casualidad que se convirtió en una experiencia impresionante.

Después, en el año 2005, pude ver y vivir en directo los trabajos que National de Geograpich realizó en los mal llamados "canales de ventilación" de la Cámara de la Reina. Los técnicos me enseñaron el Pyramid Rover, el robot que taladró y nos descubrió lo que había tras la puerta de Gantembrick, y pude contar en exclusiva y en directo aquel momento en el que veíamos que había detrás de la losa para toda España a través de Milenio 3 y Si amanecemos nos vamos, ambos en la Cadena SER.

Y ahora, en este mágico séptimo viaje, he podido ser parte de un sueño. En Espacio en Blanco -en Radio Nacional de España- con

Miguel Blanco, desgranamos la magia y misterios del país de los faraones. Recorrimos, haciendo fotografías con palabras, las calles caiotas para palpar la luz del barrio copto, las callejuelas islámicas del Kan Kalili, nos adentramos en yacimientos arqueológicos como el de Saqqara, en los dominios del sacerdote Imhotep, allí donde se encuentra la primeras inscripciones religiosas de la cultura que creció a orillas del río Nilo. Rescatamos del olvido algunas de las piezas más desconcertantes que se guardan en el Museo Arqueológico de El Cairo, como la "Estela del Inventario" o el "Sarcófago Inacabado". Objetos que nos muestran que no todo está explicado.

Nos adentramos en los múltiples enigmas que guardan la Pirámide Acodada, la Pirámide Roja de Dashur, así como las Pirámides de Giza. ¿Cómo, para qué y por quién fueron construidas? ¿Qué relación tienen con las estrellas? ¿Qué tipo de conocimientos y simbología albergan? ¿Cuáles son los últimos descubrimientos?

Descubrir a través de las ondas el interior de Keops, los secretos de la Gran Galería, de la Cámara del Rey y de la Reina, fue algo maravilloso. Miguel hizo dos emisiones irrepetibles que no fueron sino un sueño hecho realidad. Dos programas especiales en los que compartimos, vivimos, sentimos y retransmitimos el misterio de una forma diferente desde la cuna de todas las civilizaciones, desde el lugar donde un día hace millones de años los dioses dejaron su huella. Me es difícil describir lo que sentía sentado frente al micrófono, mientras veía ponerse el sol y después bajo las estrellas, con el sonido de los rezos de los minaretes de fondo, a los pies de esas moles pétreas que rompen la lógica y la Historia del ser humano. Cuando acabó la última emisión, y a lo mejor no debo contarle, rompí a llorar, era plenamente consciente que estaba viviendo un momento único, diferente a todo lo que hasta la fecha había vivido. Habíamos compartido el misterio en su más pura esencia. Javier Sierra y yo decidimos no irnos a dormir y perdernos por el desierto. Paseé mientras amanecía entre esos colosales monumentos pétreos que suponen un desafío



Espacio en Blanco posando en Egipto

al saber y que podrían ser la herencia de una Edad de Oro hoy perdida, sintiendo el aire, la arena, los rayos de sol, su fuerza, su magia...

-P: Le conocemos por su trabajo como reportero -durante cinco años- del equipo fundador del programa radiofónico Milenio 3 en la SER así como del equipo fundador de Cuarto Milenio, en Cuatro TV. Por presentar el espacio Enigmas Pendientes en el Programa de Ana Rosa en Telecinco y tus reportajes en la serie La Otra Realidad en Antena 3. Por tus artículos en Enigmas -donde fuiste reportero de la misma desde su fundación, coordinaste la sección de actualidad junto a Lorenzo Fernández e Iker Jiménez, además y hasta la fecha, dirigir el Servicio de Documentación- así como por otros reportajes en Año Cero y Más allá. . Actualmente podemos escucharle los viernes en su sección de Espacio en Blanco en Radio Nacional de España. ¿En qué medio se encuentra más a gusto y qué ha significado para usted formar parte del equipo de Miguel Blanco?

-R: ¿Medio? Si puedo elegir, la radio. Estoy enamorado de la radio. Tiene algo que no se puede explicar. Solo se puede sentir. La comunicación en la radio se convierte en magia. Oyente y comunicador viven una complicidad diferente. Se establece una relación única... ¿Qué ha supuesto para mí

formar parte del equipo de Miguel? ¿Qué supone ser parte del equipo de Espacio en Blanco? Una oportunidad de compartir curiosidad e inquietud. De compartir dudas y buscar respuestas. Es una responsabilidad. Espacio en Blanco es el programa radiofónico decano del dial dedicado al misterio. Miguel lleva treinta años haciendo radio, peleando y mostrando a los oyentes que la realidad es más amplia de lo que creemos, que la historia, a lo mejor, no es como nos la han contado, que hay otros mundos pero que están en éste. Espacio en Blanco no es solamente un programa de radio. Es mucho más. Es algo muy grande que esta por encima de todo y de todos.

Cuando me llamó y me dijo, "eres del equipo", me senté en el sillón y se me quedó cara tonto. He crecido con él en las ondas. Recordé al niño que le escuchaba por las noches en la cama y soñaba con ser periodista del misterio antes de que empezara hacer radio con mis compañeros de colegio cuando tenía 16 años. Sabe sacar lo mejor de cada uno por y para los oyentes. Él no se queda sólo en el aspecto periodístico de los temas, que también, sino que además, quiere ir más allá. Trabajar con él, junto a él, formar parte de su equipo, para mí es un privilegio. Ser parte de Espacio en Blanco es ser parte de una ventana abierta a lo heterodoxo con mayúsculas, sin prejuicios, en el que se comparte búsqueda, curiosidad...

Miguel decidió hace tres años confiar en mí, en mi ilusión, en mi pasión, en mi esfuerzo, en mi trabajo. Algo por lo que siempre le dicho, y aprovecho una vez más para decirselo: gracias Miguel.

-P: Uno de sus viajes favoritos es el que se desarrolla a lo largo del camino de Santiago, ya no sólo por su importancia histórica sino por la personal. ¿Cuándo lo recorres es realmente un momento de encuentro y descubrimiento de uno mismo? ¿Qué significa para usted el camino de Santiago, cuál es su esencia misma?

-R: ¿La esencia del camino? No se puede explicar. Solo los que lo han recorrido



Fran Contreras con Miguel Blanco junto a las pirámides

peregrinando con el corazón, saben lo que se siente, lo que encuentras, lo que aprendes, lo que compartes... Te invito, a ti y a todos los lectores, a que lo experimentéis.

Desde hace siglos, millones de personas lo han recorrido en busca del perdón, de la fe, de lo milagroso y lo sagrado. El Camino de Santiago es, sin lugar a dudas, la ruta iniciática e ignota más mágicas de todas las existentes en el mundo. Es difícil explicar lo que siento por y en el Camino. Es una metáfora de la vida. Es un viaje en el tiempo a través de la historia, del arte, de las leyendas y para quien sepa descubrirlo, de lo espiritual. Quizás sea tópico y típico decirlo, pero sólo aquellos que lo han logrado, que han recorrido desde los Pirineos, etapa a etapa, luchando contra los elementos, contra las dolencias, contra el cansancio, superando todas las dificultades, creciendo en la experiencia, sacando lo mejor de sí mismos, son capaces de comprender y sentir el significado del camino.

Es una ruta sagrada en la que cada uno encuentra lo que busca. Para mí, en las tres veces que lo he realizado, siempre ha sido un viaje al interior. Es difícil contarlo con palabras, simplemente hay que vivirlo y sentirlo. Es una metáfora de la vida... en la que te reencuentras con lo sagrado que todos tenemos..

-P: Teniendo tantas experiencias con el más allá, algunas realmente.

escalofriantes, ¿le ayudan éstas a afrontar o a vivir el día a día de otra forma, es decir, le enseñan, como experiencia personal, a valorar la vida de alguna forma diferente con respecto al pasado?.

-R: El que haya investigado y pernoctado en un buen número de casas encantadas, entrevistado a un buen número de personas que han vivido fenómenos que escapan a la lógica y a la razón, te acerca y abre a un tema que parece tabú en nuestra sociedad: la muerte.

Todos, en algún momento de nuestra vida, más tarde o temprano, nos paramos a pensar ¿continuará la vida tras la muerte? Desgraciadamente la sociedad nos enseña a vivir pero no nos enseña a morir. Se evita la muerte a toda costa y la muerte es parte de la vida. El acercarme tanto al mundo del más allá hizo hace años que perdiera el miedo o la angustia a la muerte. Y ello me ha llevado a vivir, más intensamente si cabe, cada minuto de mi historia personal. Entiendo la vida como un regalo, un auténtico regalo que, además de ser uno de los mayores misterios, es una auténtica y apasionante aventura en la que cada día intento aprender y compartir. Afronto el día a día peleando por ser feliz y por intentar hacer un poco más feliz a los demás. Intentando ser cada día una mejor persona, luchando contra las dificultades, que todos las tenemos en mayor o menor medida. Siento en positivo, pienso en positivo, actúo en positivo y vivo en positivo.

-P: En su búsqueda del misterio y de lo inexplicable se habrá encontrado con situaciones en las que el misterio no existía como tal, bien porque se demostrara que los fenómenos tenían causas explicables o bien porque obedeciera a causas de naturaleza económica. ¿Recuerda alguna?

-R: En muchas ocasiones he podido encontrarme con fraudes. En algunas ocasiones inconsciente y en otras, muyconscientes. Y cuando lo he encontrado e informado de ello.

Soy periodista y mi trabajo es informar. Pero mi trabajo consiste, no en contar una y otra vez que existe el fraude y denunciar los casos fraudulentos que ha habido, sino en mostrar los casos, las experiencias, que ponen en jaque nuestra lógica. Esas que demuestran que no sabemos casi nada de la realidad y del mundo que nos rodea.

-P: Para terminar, una de sus frases favoritas es "Vi veri vebuversum vivus vici" (Fausto) que significa algo así como

"Por el poder de la verdad, mientras viva, habré conquistado el Universo", ¿Qué significan esas palabras en su vida, en su existencia? ¿Cómo la incorpora a su historia de experiencias personales?.

-R: La Verdad es un concepto muy amplio. Cada uno tenemos la nuestra. Si te dijera cuál es mi Verdad o lo que significa para mí, sabrías lo mismo que yo...



Cristina Lázaró Pérez (Murcia-España)

Licenciada en Psicología. Master en Audición y Lenguaje. Master en Protocolo. Especialista en Psicología del deporte. Presidenta de la Asociación Namasté, Iniciativas Culturales, Sociales y Educativas. www.regmurcia.com/namaste



Mas publicaciones sobre "El Último Peldaño" en:
<http://www.joaquinabenza.com>

Dossier OVNI: Fenómenos circulares en los cielos

Por: Miguel Ángel Alcalá

22 de Junio de 1976. En los cielos de las Islas Canarias se deja ver un impresionante fenómeno luminoso. La gran mayoría de los testigos hablan de una gran esfera que irradiaba una potente luz. Dicha luminosidad se irá apagando paulatinamente hasta dejar un rastro en forma de espiral. La prensa de la época se hace eco de este hecho extraordinario.

No hay duda. Los vecinos de la localidad han visto alteradas sus rutinas por algo desconocido. Incluso el diario ABC, en su edición del 26 de Junio de 1976 para la comunidad andaluza, dedica un espacio para afirmar que **UN "OVNI" ESTUVO POSADO EN TIERRA DURANTE VEINTE MINUTOS.**

Diciembre de 2009. Casi 35 años después se repiten los hechos acaecidos en España. Pero esta vez en territorio noruego. En esta ocasión las filmaciones de los testigos no dejan lugar a dudas: una gran espiral de un color azul eléctrico, que daría paso a un gran agujero negro, invadía el territorio aéreo de Oslo.



Espiral vista en Noruega, en 2009

que resulta interesante reinvestigar antiguos casos, siempre y cuando hechos ocurridos en



Luz fotografiada sobre los cielos de Galdar en 1976.

En Gran Canaria

UN "OVNI" ESTUVO POSADO EN TIERRA DURANTE VEINTE MINUTOS

Las Palmas de Gran Canaria 25. El objeto volante no identificado (OVNI) visto por centenares de personas desde distintos puntos de las Islas Canarias en la noche del martes, estuvo posado en tierra al noroeste de la isla de Gran Canaria, según han comunicado al corresponsal de Europa Press varios testigos presenciales.

«Era transparente —afirmó uno de estos testigos—, como de dos pisos de altura, y de forma redondeada. En su interior se observaban dos figuras mucho más altas de la humana. Parecía como si estuviesen con la vista fija en un cuadro de mandos»

El hecho ocurrió hacia las diez de la noche del martes, cuando un taxi que transportaba a un médico y a otra persona se dirigía por camino vecinal al domicilio de un enfermo. Los ocupantes del vehículo se sorprendieron al observar a unos diez metros de distancia del coche al ovni posado en tierra. Varios vecinos de El Hornillo, término municipal de Galdar, localidad próxima al lugar del suceso, han confirmado la presencia del citado objeto en tierra durante unos veinte minutos. —Europa Press,

En esta ocasión será la prensa digital la que hará llegar a todos los rincones del planeta semejante espectáculo.

Como hemos podido comprobar en las imágenes, se trata de fenómenos similares. Fenómenos que, estudiados por separado, parecen no tener una fácil explicación. Por ello, intentaremos analizar las diferentes hipótesis que se han dado a lo acontecido a lo largo de este tiempo, tratando de encontrar una relación, algo que hasta ahora no se ha hecho pero que convendría, entre ambos casos, ya que pienso

8.- SITUACIÓN Y DETALLES

(Relato manuscrito por el observador de todo lo que recuerda de su observación).

A 2127 (Z) DEL día 22 de Junio, se vió por primera vez un foco luminoso, de color amarillo azulado intenso, saliendo de tierra y elevándose en altura con dirección a nuestra posición. En principio se pensó en un avión con luz de pista encendida. El foco, una vez tomada cierta altura, (15° - 16°), quedó quieto, girando su proyección luminosa, dejándose de ver el foco de origen. Se mantuvo así dos minutos aproximadamente, originándose un gran halo de luz amarillo azulado intenso, que permaneció en la misma posición, durante cuarenta minutos, aún después de haber desaparecido el fenómeno que dio origen al mismo.

A los dos minutos el foco se fraccionó, quedando una parte más pequeña abajo, en el centro de círculo luminoso, formándose una nube azulada y desapareciendo la fracción que dio origen a este núcleo azulado.

La superior tomó altura en espiral de una forma rápida e irregular, desapareciendo posteriormente. Todos estos movimientos no afectaron para nada al halo circular lateral, que quedó siempre en las mismas condiciones, alumbrando parte de tierra y mar, lo que hace suponer que no fue un fenómeno lejano, sino próximo.

Página 66 del expediente desclasificado por el Ejército del Aire

la actualidad nos ayuden a ofrecer una mejor explicación. A poder determinar unas conclusiones más completas.

Gran Canaria, martes 22 de Junio de 1976.
En la página 66 del expediente desclasificado por el ejército del aire del denominado **Caso Gáldar**, se puede leer una declaración del capitán de la corbeta Atrevida: "El día 22 de Junio, se vio por primera vez un foco luminoso, de color amarillo azulado intenso, saliendo de tierra y elevándose en altura con dirección a nuestra posición (...) El foco se fraccionó, quedando una parte más pequeña abajo, en el centro de círculo luminoso, formándose una nube azulada y desapareciendo la fracción que dio origen a este núcleo azulado. La superior tomó altura en espiral de una forma rápida e irregular, desapareciendo posteriormente."

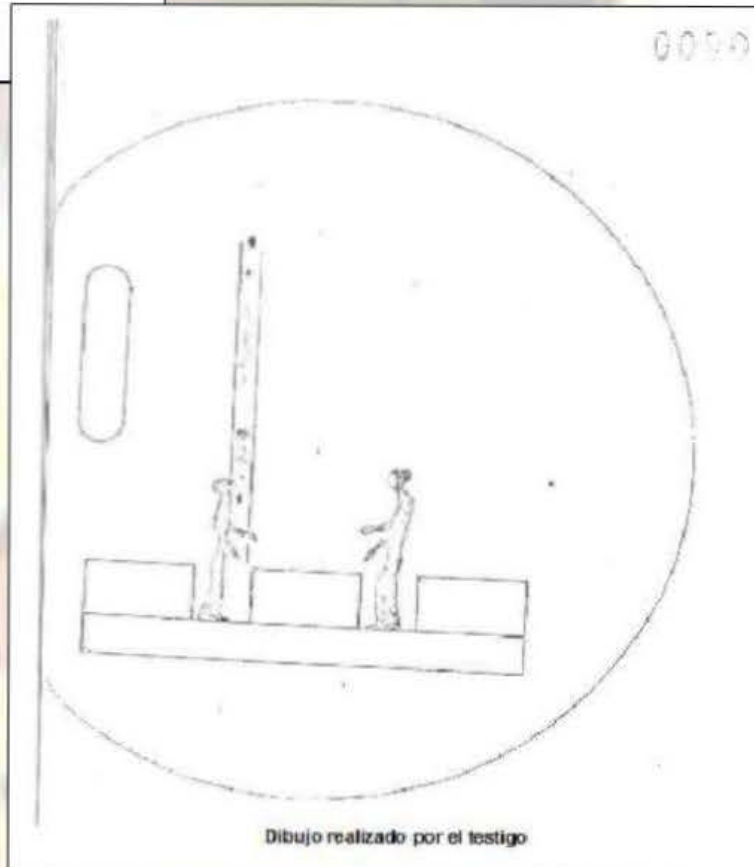
Esta declaración, coincide con la mayoría de declaraciones reflejadas en el expediente 2866 del Ejército del Aire español (páginas 31 a 75). Esto viene a demostrar que algo, sea lo que fuere, vieron en los cielos los habitantes de la localidad canaria de Gáldar.

Muchos fueron los que se lanzaron a investigar este suceso. De este modo, si desgranamos las pesquisas que llevaron a cabo las autoridades del estado y los investigadores ufológicos llegamos a las dos

principales hipótesis que se plantearon: avistamiento ovni y pruebas balísticas fallidas.

Hipótesis ovni

En un primer momento, y ante la falta de datos y la abundancia de declaraciones de diferentes testigos, solamente se acertó a decir que lo que se había visto era un ovni. Eso no era de extrañar siempre y cuando tomemos un ovni como un objeto volador no identificado. Pero aquello no quedó ahí. Un testigo, el Docor Julio Padrón que circulaba en esos momentos en el interior de un taxi



Dibujo realizado por el testigo

aseguró, que mientras el fenómeno luminoso permanecía estático, pudo divisar dentro de él "tres paneles y dos figuras con sendos uniformes". A todo esto, hay que sumar la dificultad que tuvo todo un capitán de navegación, recordemos que esta persona está encuadrada dentro de los testigos de primera categoría (página 11 del expediente apartado 2.2.1), en identificar lo que vio aquella noche. Pero hay más. El tiempo que permaneció el no identificado en los cielos totalmente estático fue escandaloso:

página 14 del expediente oficial.

Y es que muchas fueron las preguntas que se hicieron los habitantes de Gáldar en esos momentos. Un globo sonda, un planeta quizá, pruebas militares de algún tipo, algún fenómeno atmosférico. Todo eso parecía no tener sentido.

De todas formas, todo lo antes mencionado quedaría únicamente en simples testimonios y apreciaciones de diferentes personas, sino fuera porque en el expediente oficial aparece un elemento que cuando menos da que pensar. Se trata de una carta manuscrita por el Doctor Julio Padrón en la que afirma que está recibiendo presiones por parte del Ministerio del Aire, como si de los hombres de negro se tratase, para no difundir ni revelar ningún dato sobre el avistamiento: **"Siento no poder hablar pues el Ministerio del Aire envió a mi domicilio un juez Instructor quién me manifestó que no puedo manifestar a nadie lo observado bajo sanción militar."**

¿Qué intereses podía tener el Ministerio del Aire para impedirle a un testigo relatar lo sucedido? ¿Podría poner con su testimonio, en el que se incluye a visión de dos hombres manipulando unas consolas, en peligro algún tipo de secreto de estado?

Nunca lo sabremos; pero lo que sí es seguro es que si no fuera algo desconocido, no se hubiera tenido reparos a la hora de permitir difundir este suceso. Si lo fotografiado por los habitantes de Gáldar hubiera sido un globo sonda, un planeta o un fenómeno atmosférico, ¿qué motivos hay para hacer guardar silencio?


 THE KING OF SPAIN
 ESCUADRON DE ALERTE Y CONTROL No 8

CONFIDENTIAL

DATE	HOW	FROM	AMT	REMARKS
1-2				

ISSN 0013-788X/83/0005-0000\$7.50/0

En consecuencia a su escrito 3/ 22-
Coruación 4-5 de fecha 11-3 del mismo,
le comunico lo siguiente:

5).- Se realiza operativo en Hacienda
4-8 durante el periodo que se pide.

b). - No se observó ninguna traza, ni en el agua ni en los sedimentos.

c).- Se no observarán arvejas en ninguno de los suelos de este sector.

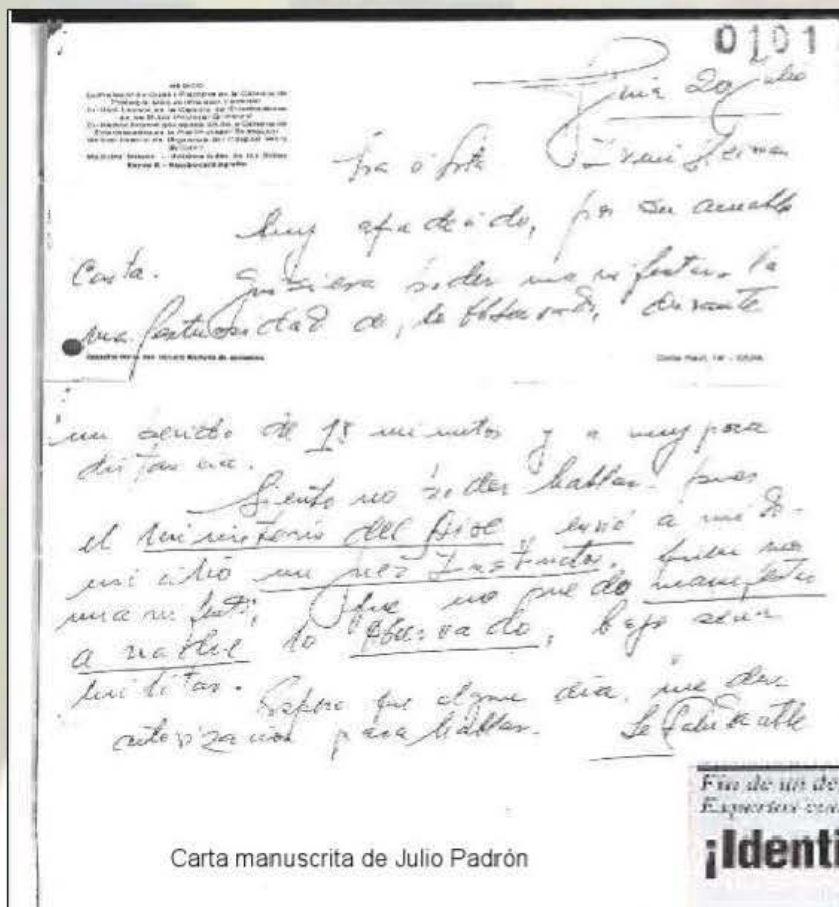
El presente es un documento de la CIA, creado o recibido antes del 1 de julio de 1976.



23 JUL 1978 04:25A 04/78. 20 B-100C.

SOLDA ALGUMAS DE GUANTAS.

entre veinte y cuarenta minutos. Un tiempo demasiado largo como para tratarse de algo conocido por el hombre, de algo común. Sin embargo lo extraordinario no terminó ahí. Tras comprobar con los distintos aeropuertos que el no identificado no se correspondía con ningún tráfico aéreo, se consultó con el EVA (escuadrón de vigilancia aérea) si habían visto algo sospechoso en sus radares. La respuesta fue simple y llanamente que no se habían observado anomalías en ninguno de los equipos del escuadrón, tal y como refleja la



Carta manuscrita de Julio Padrón

Los autores de este artículo sostienen que toda la parafernalia luminosa que se pudo ver aquella noche de Junio de 1976 es propia de este tipo de proyectiles, concluyendo que la estela que van dejando durante su trayectoria, así como la espiral final que deja de color azulado, se produce debido al giro del cohete sobre su propio eje y a los materiales utilizados en este tipo de armamento.

De hecho, todo esto se ve refrendado con la información obtenida de las tablas de Krebs/McDowell/Cleary, en la que se recogen los lanzamientos de misiles Poseidón en esas fechas. Concretamente para el día 22 de Junio de 1976 se recogen dos lanzamientos.

Fin de un debate artificial

Expertos confirman el origen de los avistamientos canarios

¡Identificados! Los OVNIS de Canarias fueron misiles Poseidón

V. J. BALLESTER OLMO
MARTÍN GARCÍA PÉREZ
Investigadores de la Fuerza Armada de las Islas Canarias

Misil Poseidón

En la introducción plasmábamos lo que decía el expediente desclasificado por el Ejército del Aire con respecto al avistamiento del 22 de Junio de 1976. Sin embargo, también en dicho expediente, se puede leer un párrafo que puede permitir explicar este caso desde el punto de vista más racional. **“Las investigaciones sobre el supuesto ovni avistado desde estas islas en la madrugada del pasado día 5 parece demostrar que se trata de un misil desde aguas internacionales (...)”**

Hay que decir que los principales defensores de esta teoría son Vicente Juan Ballester Olmos y Ricardo Campo Pérez. En ella defienden que lo que vieron los testigos en los cielos Canarios fue un misil Poseidón C3 (ver artículo de la Revista Aeronáutica y Astronáutica de Marzo de 200, lanzado desde el submarino SSBN642, el cual estuvo operativo entre 1968 y 1984 con la tecnología más avanzada de aquellos momentos. **Carta manuscrita de Julio Padrón**

LANZAMIENTO DE MISILES POSEIDON LOS DIAS 22 DE NOVIEMBRE DE 1974, 22 DE JUNIO DE 1976, 19 DE

La tabla de Krebs/McDowell/Cleary suministraba mucha información, pero no era exhaustiva, luego veremos por qué. Seguidamente la relacionaremos, por orden cronológico, contrastándola con los datos de los casos canarios y haciendo los comentarios pertinentes.

Adelantemos, primero, cuál es el significado de la columnas:

- 1) Número de identificación del lanzamiento, un número de orden secuencial usado para control. En los cinco fechas consultadas hubo un total de 16 disparos.
- 2) Fecha según el calendario juliano. Es este un sistema de numeración de los días usado principalmente por astrónomos y por científicos que trabajan en ciencias del espacio.
- 3) Fecha en calendario gregoriano (año, mes y día).
- 4) Hora GMT o Z (meridiano Greenwich) del lanzamiento.
- 5) Vehículo lanzado (tipo de misil). En todos los casos que nos ocupan, se trata de un Poseidon C-3 SLBM (Sea Launch Ballistic Missile), misil balístico lanzado desde el mar.
- 6) Plataforma de lanzamiento (submarino). En todos los casos que nos interesan se trata de SSBN (Strategic Submarine Ballistic Nuclear), submarinos de propulsión nuclear lanzamisiles balísticos de la clase Lafayette. Le sigue un numeral de tres dígitos que identifica al submarino y que fueron éstos: SSBN 658 (Mariano G. Valero), SSBN 632 (Von Steuben), SSBN 617 (Alexander Hamilton), SSBN 624 (Woodrow Wilson) y SSBN 642 (Kamehameha). Las siglas ETR (Eastern Test Range) corresponden con campo de pruebas oriental, al que ya nos hemos referido antes.
- 7) Organización responsable del lanzamiento. En todos los casos se trata de la United States Navy (USN), marina de los Estados Unidos.

22 de junio de 1976						
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)
1098 119	2442952.34	1976 Jun 22	2016	Poseidon SLBM	SSBN 632 ETR	USN
1098 120	2442952.35	1976 Jun 22	2017	Poseidon SLBM	SSBN 632 ETR	USN

El primero el lanzamiento L098.119 efectuado a las 20:16 horas según el meridiano de Greenwich, y el segundo el lanzamiento L098.120 un minuto después. Teniendo en cuenta que el propio Cleary reconoció que las horas no eran exactas y que todas ellas tenían sesenta minutos de desfase, y sabiendo que el avistamiento se produjo trece minutos después del segundo lanzamiento, parece bastante lógica la teoría que proponen los señores Olmos y Campos, concluyendo que con toda probabilidad lo que sobrevoló el archipiélago canario fue en lanzamiento L098.120.

Pero aun tenían que atar un cabo suelto: ¿quién era el autor de estos lanzamientos? La respuesta fue breve, concisa y muy ambigua ya que en el texto se aduce a que los expedientes están clasificados: los estadounidenses.

Noruega, miércoles 16 de Diciembre de 2009. Alrededor de las 7:50 hora noruega, un rayo de luz azulado parte desde la superficie de la tierra hacia el cielo. Una vez en lo alto, el rayo forma una espiral de un color brillante y eléctrico que gira sobre si misma hasta que, creando una especie de agujero negro, desaparece. Se esfuma.

Estos son en esencia, los hechos acaecidos hace unos meses sobre los que tanto se ha especulado. Y como suele ser habitual en estos casos, algunas voces han sido más coherentes que otras. Pero como en el caso canario, han sido dos las vías de estudio que se han tomado para explicar los hechos.

-Proyecto Blue Beam. El proyecto **rayo azul** es una de las justificaciones más difundidas, y bizarras, que circulan por los foros conspiranoicos de la red de redes. Según esta teoría, la espiral formaría parte de un proyecto secreto estadounidense que tendría como objetivo simular signos evidentes de invasiones extraterrestres para unificar a toda la población mundial bajo un único gobierno. Este proyecto consta de cuatro fases:

1. Destrucción de todo conocimiento arqueológico, que pueda rebatir el dogma establecido a nivel religioso, a través de movimientos sísmicos de gran intensidad.

2. Generación de hologramas en tres

dimensiones, adaptados a las propias creencias de cada población, a lo largo y ancho del planeta para comenzar con la unificación de todas las religiones.

ESTADO MAYOR DEL AIRE
27 REGION

CAUSACION DE LESIONES: **ACCIDENTAL** CAUSACION DE FORTUNAS: **Normal**

DE: **LOS PAISAS** EL: **SEÑORIN**

PARA: **MADRID** AL: **QUEM**

TRANSMISORES: **PLUGS ORIGINEL 116.5** KIRA: **Nº DE ORIGEN: 32**

Nº DE ENTRADA: 32

RECORRIDO DE VIA: **23 DE Marzo** DE **19** A LAS **30** HORAS **23** MINUTOS

TEXTO DESCRIPTIVO

DE LOS PAISAS
PARA MADRID

DE MADRID
PARA JAMA

INTERVENIENDO EN EL CASO
TELECOMUNICACIONES DEL AEROPUERTO DE MADRID
CALIF. SCORPION-CONFABORACION CALIF. INTERCOMUNICACION

NOTAS

LA INVESTIGACION QUE SE REALIZA DESDE EL SUPLENTE DE LA
AVISTADO DESDE ESTAS COLAS EN LA RIVIERA DEL PASADO DIA 5 PASO
DESCRIBIENDO QUE SE TRATA DE UN RAYO DESPARRAMANDO LUZ AZULADA
HALLA AL NOROCC DEL ARCHIPIELAGO CANARIO AL PASO DEL CONFIN DE SIN

CONCLUSIONES QUE ESTOS HECHOS ESTAN RELACIONADOS A PODER COMO A CERRAR
DESCRIBIENDO QUE ESTAN ESPERANDO LA COMA EN POPULAR EN DEMITIS
PODRAN PODERAN SER CONVENIENTES PODER INFORMAR A LAS FF. AA. EN LOS
EL DEL POR SI SE PUDIERA DAR A LA PUBLICACION UNA BUENA CARTA QUE LA
FARMACIA POR PROHIBICION POR LOS HECHOS ALGUNOS DATOS DISPONIBLES HA

CON SORPRESA QUE EL RAYO AL VENTRO QUE DESPARRAMANDO HACIA EL ESTRECHO DE
PODRAN PODERAN TRATARSE DE UNA FORMA DE PROTECCION CON POSIBLE CAUSA
EN ALGUN PUNTO DEL ESTE DE EUROPA Y POR RAYO DESPARRAMANDO POR UNA NAVI
UNA CARTA DE MADRID POR SI SE PUEDE

DESCLIFICADO

RECIBI
Madrid 23 de Marzo de 1972
A LOS 30 HORAS 23 MINUTOS
Pasa a JAMA

3. Comunicación telepática con varias personas de nuestra civilización para introducir paulatinamente el concepto de invasión inminente.

4. Recreación de manifestaciones sobrenaturales utilizando métodos electrónicos, para hacer creer a la humanidad de que el fin del mundo, tal y como lo conocemos, es inminente.

PERIÓDICO

EL SOL

Cartagena de Indias

Artículo: 12/01/2009 publicado a 10/11/2009

Impresionante UFO en forma de Piramide sobre el Kremlin

Según este contexto, nosotros nos encontraríamos a caballo entre la primera y la segunda fase. Y es que las personas que defienden esta línea de pensamiento, argumentan que los últimos terremotos acaecidos en el continente americano como el de Haití o el de Chile, serían pruebas irrefutables de la primera fase del proyecto.

Asimismo, la segunda fase del Blue Beam, tendría que ver con, por ejemplo, las formaciones piramidales que se han podido ver en diferentes puntos del planeta y que según las teorías conspiranoicas es mucha coincidencia que se correspondan con la simbología illuminati.

disponer de un gran arsenal nuclear.

Sin embargo, las pruebas de este nuevo tipo de misil ruso han sido muy controvertidas ya que desde que se iniciaron, allá por el 2006, han sido seis, de doce lanzamientos, los que han dado problemas.

Putin promete potenciar y modernizar el poderío nuclear del Ejército ruso

«Rusia no cederá a las presiones de ningún país», dijo en alusión a EE.UU.

Es por ello la reticencia del gobierno ruso a la hora de apuntarse este nuevo fracaso en sus pruebas balísticas.

Aun así y a pesar de todo, pueden quedar dudas sobre el origen del fenómeno dada su extrañeza. Y es que, a pesar de no ser muy habitual relacionar la espiral luminosa con el lanzamiento de un misil, hay que decir que dicho efecto se debe al giro sobre su propio eje del proyectil. Además, una de las mayores autoridades en cuanto a lanzamientos balísticos se refiere, Jonathan McDowell, ha

Madrid

Jueves 14

enero de 2010

ABC

FUNDADO EN 1903 POR DON TORCUATO LUCA DE TEJADA

DOMINGO DE OCHO EL PLANETA, GRATIS: PANTALLA Paula Echevarría, vino y rosas. FIANZAS de honor Domingo cantillo

UN TERREMOTO ARRASA HAITÍ, EL PAÍS MÁS POBRE DE AMÉRICA

Más de cien mil muertos

-Pruebas fallidas de misiles Bulavá. Otra teoría también muy extendida, y a tenor de las pruebas presentadas parece la más plausible, es la de errores a la hora de realizar pruebas balísticas por parte del ejército ruso. Estas pruebas consistieron en el lanzamiento de misiles Bulavá, probablemente desde submarinos Borey.

1,20 euros

1,20 euros

1,20 euros

1,20 euros

-Pruebas fallidas de misiles Bulavá. Otra teoría también muy extendida, y a tenor de las pruebas presentadas parece la más plausible, es la de errores a la hora de realizar pruebas balísticas por parte del ejército ruso. Estas pruebas consistieron en el lanzamiento de misiles Bulavá, probablemente desde submarinos Borey.

Estos proyectiles han sido diseñados para alcanzar objetivos situados a una distancia de hasta 8.000 kilómetros, portar varias cabezas nucleares y eludir cualquier tipo de radar.

De este modo, y en declaraciones de Vladimir Putin, se equilibrarían muchos las fuerzas con respecto a EE.UU. ya que Rusia podría

afirmado que **“probablemente se trata de un misil balístico fallido lanzado por Rusia desde un submarino para probar su sistema de defensa.”**

13:38

21/09/2009

AGENCIA RUSA DE NOTICIAS

NOVOSTI

TEMAS DE MAYOR INTERÉS

- El sistema de defensa antiaérea de Rusia necesita mecanismos de protección
- Señal del Pentágono impresionado por reformas militares en Rusia
- Helicoptero Mi-8; Infografía
- Base militar de Indonesia donde murieron tres técnicos rusos
- Cuatro bombarderos estratégicos rusos finalizan misión de patrulla en Lajano, Oriente ruso

Últimas noticias

Rusia incorporará nuevos misiles balísticos Bulava-M en submarinos atómicos de IV generación en 2009

14:56 | 21/09/2009

Moscú, 19 de septiembre, RIA Novosti. Rusia incorporará nuevos misiles balísticos Bulava-M, en capacidad de burlar el escudo antimisiles estadounidense DAM, en los submarinos atómicos de IV generación en 2009, reveló hoy un alto funcionario del Estado Mayor de la Armada de Rusia.

"El lanzamiento exitoso de un Bulava-M efectuado la víspera nos permite afirmar con mucha seguridad de que este sistema de misiles será puesto en servicio activo en 2009", dijo el funcionario a RIA Novosti.

EN TEMAS RELACIONADOS

- OPINIONES
- INTERNACIONALES
- ECONOMÍA
- RUSIA - IBEROAMÉRICA
- CIENCIA - TECNOLOGÍA - PROGRAMAS
- ESPACIALES
- INCREÍBLE PERO CIERTO
- RUSIA - ESPACIO POSTSOVIÉTICO
- CULTURA
- RELIGIÓN
- DEFENSA-SEGURIDAD
- ORIENTE PRÓXIMO
- RETOS NUCLEARES
- SUCESOS
- DEPORTES
- ESTUDIOS IBEROAMERICANOS
- PRENSA RUSA AL DÍA
- INFOGRAFÍA

Rusia prueba con éxito el misil contra el «escudo» de EE.UU.

RAFAEL M. MAÑUECO

CORRESPONSAL

MOSCÚ. El Kremlin sigue respondiendo a los reproches de EE.UU. con exhibición de músculos. Rusia efectuó ayer otro nuevo ensayo de un misil intercontinental, el segundo en tres semanas. Esta vez el cohete disparado ha sido un «Bulava» y la plataforma de lanzamiento un submarino nuclear, el «Dmitri Donskói», en posición de combate bajo las aguas del mar

Blanco. El cohete alcanzó su objetivo, situado en el polígono de Kurá (Kamchatka), a más de 6.000 kilómetros de distancia, en 20 minutos.

El «Bulava», diseñado para utilización en lanzadera marina, es el equivalente del «Tópol», instalado en tierra. Ambos pueden ir armados con varias cabezas nucleares y, según los expertos pueden burlar cualquier sistema de defensa antimisiles, como el que quiere construir EE.UU. en Polonia. Un RS-12M «Tópol», precisamente, fue probado el 28 de agosto, en plena crisis por la invasión rusa de Georgia y dos días después de su reconocimiento de la independencia de Osetia del Sur y Abjasia.

Por último, decir, que incluso la agencia de noticias rusa Novotsi reconocía el error en el lanzamiento.

Conclusiones

Antes de comenzar este epílogo, me gustaría decir que hasta que comencé esta investigación, estaba plenamente convencido de que lo que habían visto los habitantes de la localidad canaria era un ovni. Incluso un ovni de procedencia extraterrestre atendiendo a las declaraciones del Doctor Julio Padrón y los dos ya famosos humanoides manipulando lo que podían ser los mandos de una nave espacial. Pero cuando pude estudiar con detenimiento los datos de lo acontecido en tierras escandinavas, supe que guardaba una estrecha relación con el caso español.

En ambos casos, la fenomenología resultante del avistamiento era prácticamente idéntica. Una estela incandescente que parece emerger de las aguas, que da paso a una gran esfera luminosa que se forma en los cielos, y que se diluye paulatinamente dejando como único vestigio de lo acaecido una espiral de un color azulado eléctrico.

Esto, que en un primer momento puede parecer algo extraordinario, no son más que las tres fases que siguen este tipo de misiles intercontinentales. El Poseidón en 1976 y el Bulavá en 2009.

Proyectiles cuya primera fase es el lanzamiento desde sendos submarinos, donde la segunda fase consiste en la explosión de dicho artefacto, y que debido a los materiales utilizados producen esos efectos visuales tan llamativos,

última fase, y debido a la rotación del misil sobre su propio eje, provoca esa espiral tan característica.

Para refrendar todo esto contamos con datos perfectamente contrastados. En 1976 se pudo comprobar las horas y los lugares del lanzamiento así como el reconocimiento por parte de las autoridades norteamericanas de los hechos. Lo mismo sucedió en 2009, con las autoridades rusas admitiendo que todo había sido fruto de un error en unas pruebas balísticas.

En el expediente canario se llegó a hablar de que el EVA (escuadrón de vigilancia aérea) número 21, no tuvo ningún eco en sus radares la noche de autos. Hasta el momento no hemos podido comprobar si los misiles Poseidón tenían la capacidad de eludir dichos sistemas, pero lo que sí podemos confirmar es que los Bulavá sí, por lo que no sería de extrañar que los anteriormente mencionados también tuvieran esa característica.

Además, las teorías alternativas, vistas ahora con perspectiva, que se querían dar a estos fenómenos parecen no sostenerse. En España, recordemos, el Doctor Julio Padrón afirmó haber visto a dos humanoides dentro de la esfera luminosa. ¿realmente pudo ser capaz de divisar esas dos figuras dentro de una bola de luz que, a tenor de las instantáneas tomadas, debía de tener una luz poco menos que cegadora? Cuando menos nos surge la duda. Sin embargo en Noruega, las explicaciones vienen a ser mucho más excéntricas. ¿Una conspiración para establecer un nuevo orden mundial a través de sistemas holográficos? Es cierto que suena muy cinematográfico, pero

hay que recordar que no hay ninguna prueba, salvo una suerte de "estatutos" colgados en internet, de este supuesto proyecto.

Dicho todo esto creo que no hay mucho más que añadir. Es cierto que ambos casos han tenido gran repercusión en la prensa y en los medios televisivos. Pero esto no implica nada.

Considero, por ésta vez y sin que sirva de que precedente, que las pruebas de que lo que sobrevoló nuestras cabezas hace un año y hace treinta y cinco fue algo terrenal, son bastante sólidas. Incluso, para esta investigación, he contado con la colaboración del ufólogo sueco Clas Svahn (clas.svahn@dn.se), el cual tras analizar lo sucedido en Noruega y compararlo con lo

acontecido en Gáldar (yo mismo le cedi el expediente oficial), concluye diciendo que "lo que sucedió en Canarias en 1976 tiene las mismas características que lo que yo he podido estudiar en Noruega. Por ello creo que estamos ante el mismo fenómeno. De hecho este tipo de fenómenos fue muy común en Rusia en la década de los 70".

Pero no sería honesto conmigo mismo si admitiera que es oro todo lo que reluce y que todo ha quedado zanjado. Y es que hay un detalle que me sigue escamando a día de hoy. ¿Por qué los militares españoles estaban dispuestos a sancionar al Doctor Julio Padrón si se hacía eco de lo que había visto la noche del 22 de Junio de 1976?

■ El presidente ruso analiza, en su discurso anual sobre el estado de la nación, las relaciones con EE.UU., a los que felicita por su sinapropiable sistema defensivo

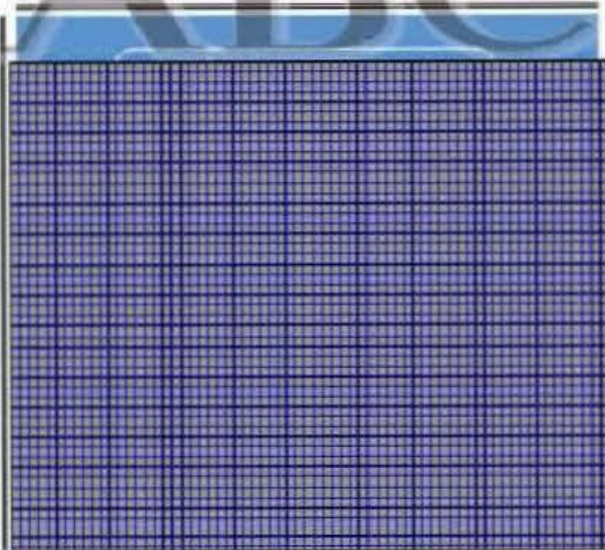


Vladimir Putin

Los sucesos en la zona internacional, junto a China y la India. Tratando de que las ideas de los rusos se conviertan en la idea de la Unión Europea de desmantelar al mundo de la UE y por lo tanto...

con los acontecimientos en serie y en el mundo, al presidente dice que Rusia puede jugar un papel decisivo en la formación de una estrategia energética a escala global para Europa, Asia y América Latina. Putin también se refiere a los recientes acontecimientos en la zona internacional, como la crisis de Ucrania y la crisis de Siria, y afirma que Rusia está dispuesta a jugar un papel decisivo en la resolución de estas crisis.

Muchas de las palabras de Putin sobre la economía, la política y la cultura, se refieren a los acontecimientos en la zona internacional, como la crisis de Ucrania y la crisis de Siria, y afirma que Rusia está dispuesta a jugar un papel decisivo en la resolución de estas crisis.



El mundo se encuentra en un momento de gran tensión y de gran incertidumbre. El mundo se encuentra en un momento de gran tensión y de gran incertidumbre.

El mundo se encuentra en un momento de gran tensión y de gran incertidumbre. El mundo se encuentra en un momento de gran tensión y de gran incertidumbre. El mundo se encuentra en un momento de gran tensión y de gran incertidumbre.

El mundo se encuentra en un momento de gran tensión y de gran incertidumbre. El mundo se encuentra en un momento de gran tensión y de gran incertidumbre. El mundo se encuentra en un momento de gran tensión y de gran incertidumbre.



Miguel Angel Alcalá Pérez (Madrid-España)

Analista Informático por la Universidad de Alcalá de Henares.

Estudioso e investigador de los fenómenos anómalos.

Administrador del sitio web "El Transbordador"

<http://eltransbordador.es/t/>

Investigando el misterio: Dos casos de fantasmas

Por: Ángel Rivero

Dos historias diferentes en su contenido pero con un mismo denominador común. Los fantasmas como hilo conductor de un relato para muchos terrorífico. Lugares que marcaron y marcan un hito en los anales del misterio y que desde las líneas de esta revista reaparecen para no caer en el olvido. La dama del puente de Pedraza y la casa de los fantasmas. La muerte y sus vestigios.



LA DAMA DEL PUENTE PEDRAZA

Perseguir a una "dama de blanco", a una "chica de la curva", supone escuchar alguna que otra broma, toda vez que son conocidas por la gente la multitud de historias al respecto: que si "cuidado con esa curva que allí me maté yo", que si "deja o no deja charco de agua en las esterillas del coche al desaparecer", etcétera. En esta ocasión la cosa es un poquito diferente.

Por supuesto, tampoco en esta carretera en la que se parece esta dama blanca falta la consabida historia, aunque las localizaciones varían un poco, pues son dos las carreteras en las que se sitúa dicha aparición fantasmagórica. Sin embargo, existe otra, muy localizada, donde se asegura que a la altura del puente Pedraza una figura

luminosa es vista cruzando la carretera.

Gracias a la invitación de Fernando García y de algunos de los miembros del grupo de parapsicología el misterio, pude visitar el sitio, precisamente en una noche lluviosa, como bien mandan los cánones de la famosa aparición... Y como bien mandan los cánones forzosamente debía haber habido algún tipo de accidente.

El lugar en cuestión tiene dos puentes: uno en uso y otro como residuo del antiguo trazado de la carretera. Fue éste el que seguí con la vista. Como pude apreciar, el antiguo trazado de la carretera acababa fundido con el trazado moderno, lo que indicaba que antes de la

reparación de la vía existía una pequeña curva. En lo alto de un pequeño montículo a la derecha del antiguo trazado, justo a la salida de ambos puentes, donde debía estar la pequeña curva, encontré una lápida conmemorativa, sin fecha de ningún tipo, que por los adornos (pequeña virgen, restos de ramos de flores) no debía ser excesivamente antigua.

La lápida no era muy grande. De hecho había pasado desapercibida al resto de los



Lápida

investigadores que habían inspeccionado el sitio en anteriores ocasiones. Sólo unas simples iniciales recordaban la pérdida de aquel desconocido. También había otra a unos pocos centenares de metros.

Cualquiera se habría conformado con este descubrimiento pero el seguimiento de una nueva pista y una búsqueda en la hemeroteca por parte de Fernando García podían al descubierto que justo en el lugar, sumergida en un pozo cercano, fue encontrado por unas familias que buscaban setas el cuerpo de una niña de quince meses, debidamente "empaquetada", asesinada por su propia madre.

El 9 de octubre, a pesar de la lluvia intermitente, localicé el pozo donde creí pudo ser escondido el cuerpo de la pequeña y, mientras unos hacían fotos y psicofonías junto a él, yo permanecía "de guardia" junto a la cámara de video, constantemente grabando el puente por si tenía la suerte de captar la silueta errante de la carretera.

Sin embargo, a pesar de estar "rodeados" de tragedias, los resultados de esta ocasión fueron nulos, aunque siempre se estará atento a cualquier testimonio que aporte nuevas claves para esclarecer el enigma de la silueta del puente sobre el arroyo Pedraza.



Pozo

El 6 de noviembre de 2010, durante la experimentación realizada para "La Noche de las Psicofonías" del programa "El Último Peldaño", el investigador Fernando García grabó una extraña voz que parecía decir: "aquí..."

Grabación psicofónica





LA CASA DE LOS FANTASMAS

¿Existen los lugares malditos? ¿Cómo es posible que en un lugar puedan producirse varias desgracias?

Con esas ideas me acerqué hasta una población gaditana toda vez que el 26 de septiembre de 2010 se producía un incendio en una pequeña edificación situada en la ladera que rodea a un castillo y que costó la vida a un hombre de 75 años, J. B. C., y una mujer de 49 años, M. J. B.T., padre e hija respectivamente.

Esta dolorosa noticia fue el origen de mi inquietud por ese lugar, pero seguiré narrando los hechos.

En la tarde de autos I.B.T., hijo y hermano de los fallecidos, corrió ladera abajo golpeando las puertas de los vecinos para pedir ayuda porque su hermana supuestamente había prendido fuego a la casa en la que vivían y dentro de ella estaba aún su padre. Se dio aviso de esta señal de emergencia,

aunque los vecinos, situados a no muchos metros de la casa, no veían dónde estaba el humo que indicaba el incendio.

La pequeña vivienda estaba toda ella llena de humo negro por un fuego que se había originado sobre algunos cacharros situados en un rincón del salón, prendiendo posteriormente el sofá situado frente a la puerta. La casa estaba cerrada a cal y canto. Se trata de una edificación de no muchos metros cuadrados que, a pesar de



Investigación original de www.looculto.tk

ello, está dividida en dos trozos.

En el más pequeño vivía I.B.T. y en el mayor un hermano de 50 años y el matrimonio de ancianos. La esposa estaba ya en malas condiciones por lo que fue trasladada a una residencia de ancianos donde pudiese estar atendida, mientras que el padre se fue a vivir a Granada con su hija. La vivienda siguió siendo ocupada por el hermano de 50 años, quien acabaría muriendo de un infarto.

La anciana madre también murió y



parece que es entonces cuando se intensifican las malas avenencias entre la familia pues el nombrado I.B.T., que habitaba las habitaciones más pequeñas, quiso y hacerse usuario de la parte mayor, enfrentándose

Fotografía de la anciana

al resto, lo que llevaría a su hermana a volver de Granada en agosto y ocupar junto a su padre las estancias que siempre habían habitado.

A partir de la nueva llegada de sus familiares a la casa que él pretendía, empezó a asegurar que veía los fantasmas de su difunta madre y de su difunto hermano y la gente comenzó a llamarle La casa de los fantasmas.

En septiembre, cuando ocurrió el suceso y desconocedor de lo que sé ahora, me llamó mucho la atención que fuera precisamente en la casa de los fantasmas donde se produjera un incendio que acabase con la muerte de dos personas y pronto empezó a surgir la idea de que debía ser un lugar marcado donde las tragedias se sucedían una tras otra y el 4 de noviembre volví a aquel encantador pueblo.

Los diferentes testimonios que conseguí decían que los fantasmas de aquellas dos personas que veía I.B.T. (recuerdo al lector que eran el de su madre y el de su hermano de 50 años) fueron los responsables de las llamas que se adueñaron de las laderas del castillo en varias ocasiones. Uno de ellos se produjo incluso muy cerca de la propia vivienda. Ciertamente esto no lo creía nadie, sino que era lo que I.B.T. aseguraba. Curiosamente, en el día del fatídico incendio y a pesar de las tendencias pirómanas de las apariciones, no fueron ellos los que quemaron la casa sino, supuestamente, "su hermana", como dijo a los vecinos a los que pidió ayuda.

No pude por menos que llegarme hasta la casa en cuestión. Una idea volvía a



Restos de la casa después del incendio

bullir en mi cabeza. Uno de los precintos policiales estaba roto (la casa tiene dos puertas, accesos a cada una de las dos partes de la vivienda), vi la puerta abierta de par en par y entré.

Todo estaba negro, originado por un humo tan intenso que hasta en algunos lados se veía la marca blanca de donde había habido un zapato. Sin embargo el olor no era el que se produce cuando estamos en un sitio con una hoguera, no era "olor a humo", sino que me daba cierto olor a putrefacción, como si las mantas que cubrieran los cuerpos durante horas hubieran guardado algún resto humano.



Frente a mí estaba el sofá y el fatídico rincón donde se originara el incendio. Una cocina a mi izquierda y al fondo otro dormitorio, donde encontraras al anciano. A mi derecha otra puerta, que daba acceso a un dormitorio, desde el que se entraba al cuarto de baño y al dormitorio donde encontraron a la hija muerta. Un montón de ideas seguían en mi cabeza y sentí miedo: miedo a que I.B.T., el supuesto parricida detenido por la policía como posible autor del incendio que acabó con sus familiares (por lo visto estaba libre con la obligación de presentarse los días 1 y 15 de cada mes ante los juzgados al no haberse encontrado pruebas contundentes contra él) pudiera volver y encontrarme allí... ¿Qué excusa pondría?... Que me había perdido buscando el castillo, aunque no tendría la oportunidad de saber, de preguntarle: ¿realmente veías a los fantasmas de tu hermano y tu madre?



Angel Rivero López (Carmona, Sevilla-España)

Investigador aficionado a la parapsicología y temas afines. Colaborador desinteresado en algunos medios de comunicación.

WEB: www.looculto.tk

Correo electrónico: looculto@looculto.tk

el último peldaño

Cada noche del viernes, a partir de las 23,05 h
en Onda Regional de Murcia

Para escuchar online: www.orm.es

(entrando en ORM en directo)

www.joaquinabenza.com

20 años a tu lado

El Proyecto "Web Bot"

Entrevista a Cliff High

Por: Xavier Guzmán

Corría el año 1993. Cliff High ⁽¹⁾ decide poner en funcionamiento el Web Bot, una idea que revolucionará, años después, la concepción de la predicción. Como si de una gran tela de araña se tratara, High busca en el gran universo de Internet aquellos hechos que puedan convertirse en eventos futuros. En el programa del 7 de enero de 2011 nuestro colaborador Xavier Guzmán entrevistó al creador del proyecto "Web Bot". Reproducimos en este trabajo el contenido íntegro de la transcripción de dicha entrevista, traducida de su original en inglés.

-Pregunta: La primera pregunta es casi una obligación. ¿Qué es el web project, cómo nació la idea?

-Respuesta: Es un poco complicado de explicar. El inicio también fue complicado. Tuve la primera brillante idea en 1993 en un proyecto totalmente diferente que estaba trabajando con Microsoft, una epifanía sobre que lenguaje se estaba manifestando en Internet. Desde 1993 hasta 1997, trabajé escribiendo el código y realizando la primera parte que se llama el lexicon, la cual es una lista de palabras a las cuales aplico valores emocionales. Me llevó algún tiempo crear el programa y ya en 1997 empecé a difundir la primera versión en Internet.

La idea original no tenía una meta determinada. El concepto es que las emociones se manifiestan en lo que las personas escriben. Cada ser humano tiene un vocabulario básico de trabajo que lo utiliza semana a semana. Uno puede conocer unas cien mil palabras que se internan en uno, pero se da cuenta que solo usa unas veinte mil palabras o menos dependiendo del tipo de trabajo de cada individuo.

He notado que las personas en sus conversaciones ordinarias se salen de su léxico ordinario, el semanal, y utilizan palabras. Por esto, me pregunté cuál será la idea, el pensamiento de eso y note un patrón en como esas palabras se expresaban.

Estas palabras se quedaron en mi mente y las considere arquetipos, palabras como



Sitio web de Cliff High:
www.halfpasthuman.com

pasteles, y otras por el estilo y allí fue cuando tuve la idea de que tal vez existe otra forma de comunicación que se expresa vía Internet, y que tal vez no nos damos cuenta de ello y solo se puede dar cuenta si uno rebusca en Internet. ¿Tiene sentido?

-P: Claro que lo tiene. Básicamente, si trabajas con ese léxico y palabras, ¿Cuál es el criterio que usas para buscar por esas palabras?. Por ejemplo, si deseas conocer qué pasará con el creador de Wikileaks, ¿cómo usarías ese criterio en el programa para buscar información que genere un reporte?

-R: Entiendo a que se refiere la pregunta. Nuestro programa es muy complejo, existen unos doscientos programas que se ejecutan, muchos de ellos solo leen Internet y agregan



Sitio web de George Ure: www.urbansurvival.com

información y los colocan en hexadecimales de cuatro dígitos para búsqueda mas fácil, pero el programa como un todo puede operar en modo determinativo.

Es en ese modo en el cual puedo analizar la personalidad. Aunque usualmente no lo hago, lo pienso como un modo de predecir la fortuna, que existe validez en ella... Si yo lo deseara, lo que haría es tomar el nombre del individuo y buscar información que podría ser destacada en nuestro programa de perfiles y luego buscaríamos por ese nombre como una referencia o cualquier otra palabra asociada, como Wikileaks, etc. Buscaríamos a través de unos ciento cincuenta mil lugares en línea y leeríamos las palabras que aparecen en cada sitio o que nos crucemos en el camino y tener unos 2048 bytes de data en cualquiera de los lados, obteniendo muchos más obviamente y lo agregaríamos en el arquetipo que lo asocia, pero no al nivel consciente.

Esto debe ser entendido de esta manera: nosotros no vamos y buscamos lo que una persona podría decir acerca de algo, por ejemplo pasteles, como una forma de predecir la forma de hornear de las industrias, resultados para el próximo año, no funciona de esa manera. El programa agrega la información entre arquetipos que son más universales, trabajamos alrededor de un sinnúmero de lenguajes; empecé con un léxico de aproximadamente 300 mil palabras en inglés. La última vez que verifique estábamos en un

millón y medio, palabras técnicas en Inglés, palabras rusas, palabras Chinas, sánscrito, farsee, dos o tres lenguajes de las Filipinas, algunos dialectos Chinos y así por el estilo, y eso me hace eliminar y ser un poco cuidadoso porque debo entender el sentido emocional de las palabras cuando son expresadas y no tener la idea equivocada.

-P: Entiendo, en otras palabras, ustedes toman control de estos sitios que son dedicados a un tema con prejuicios, como foros, blogs. Algunas veces estas personas escriben en estos sitios con una carga emocional muy fuerte, algunas veces, por ejemplo, racismo o escribir para dar miedo a otros. Entonces ustedes tratan de controlar eso, tratan de limpiar el contenido.

-R: Si lo limpiamos totalmente, nosotros tenemos alrededor de 11 a 20 millones de lecturas por día en la búsqueda entre 18 y 30 días, dependiendo de como hagamos la búsqueda, y de eso tenemos unos 20 millones por día, de los cuales nos quedamos con menos de 2 millones para examinarlos de cerca. Debido a diferentes manifestaciones conscientes, por ejemplo, las referencias políticas son desechadas, usualmente referencias religiosas también, ya que las emociones alrededor de esos temas son muy fuertes en el sentido que son manifestaciones negativas de un grupo hacia otro y si mantenemos esas ideas, sería como un parámetro contaminante en nuestro sistema.

Tratamos de trabajar con el sistema consciente de lenguaje, con la finalidad de entender qué es lo que sucede y como se expresa, pero imaginemos esta situación donde no existe ningún lazo político, no estás atado a una información específica e individual, pero te despiertas ese día, y al levantarte de la cama el piso está frío, metes tus pies en agua helada, te lastimas un dedo en la puerta y para el momento en que llegas a la oficina estás de muy mal genio. Ese malestar lo podemos detectar, ya que puede existir algo más que el piso frío, o los accidentes sucedidos. Pero si alguien empieza a escribir o quejarse en forma racista de un determinado grupo o problemas con identidad de géneros o algún tema político

inmediatamente es descartado.

-P: ¿Podrías confirmarnos si solamente hay intervención de programas y servidores o también hay intervención humana en la generación de los reportes?

-R: Cuando los datos llegan, estos vienen en forma de números enteros hexadecimales de 4 dígitos, y como la base es 16, puede expresar un número mayor de palabras dentro del léxico de las mismas. Todos estos números llegan y son colocados en un acuario virtual, por decirlo, un espacio modelo de 3 dimensiones, que son 60 unidades en cada lado, y está diseñado con un programa llamado intelicad, muy similar a Autocad, para diseño de ingeniería y dibujo.

Este espacio virtual se llena con miles de píxeles que se encienden y es en ese momento cuando interviene una persona, ya que lo que hemos hecho es definir valores emocionales en la pantalla que se caracterizan por la intensidad, color, etc. Allí, el programa hace una afinación de la información con valores agregados, definidos por diversos atributos y aspectos que hacen que atraigan la atención a la vista de la persona. En otras palabras, podemos tener referencias geográficas y si la tenemos, podemos tener mucha información alrededor de la misma, por ejemplo, alrededor de la palabra daño. Si la palabra daño sobresale, tenemos un píxel de color rosado o rojo y expresa la referencia a la palabra. Mientras más colores sobresalen, mayor es el enfoque e investigación sobre esa palabra, y es en ese momento en el que el ojo humano inicia el proceso de interpretación.

Desde ese instante, empiezo a obtener una serie de datos y enlazarlos entre sí buscando entrelazar las palabras de manera que aporte sentido a quien las lee.

-P: Es muy interesante lo que explicas, pero ¿Todo es basado en inglés o piensas expandir a otros lenguajes, como español?

-R: No, es incorrecto, usamos muchos lenguajes, español es uno de ellos, pero al final, la mayoría de palabras que regresan son traducidas al inglés, ya que son la base de la

audiencia que lee los reportes.

-P: Muchas veces las traducciones, por ejemplo del español, que es mi lenguaje materno, no representan un sentido único. Hay palabras que pueden tener diferentes significados, ¿no crees que puede ser un poco peligroso hacer traducciones totalmente literales?

-R: Claro que sí, da mucho miedo y trato de mantenerme al tanto con los diferentes lenguajes en términos de tonos, variaciones de sentido emocional, pero también hay diferencias en la parte cultural, y no puedes tratar de separar. Eso me hace dudar mucho en poner palabras dentro del léxico si no estoy seguro del verdadero contexto de la misma.

-P: Eso es interesante de conocer. Dejame preguntar, ¿Cuándo empezaron realmente las predicciones, se iniciaron con el ataque del 11 de Septiembre?

-R: No, yo empecé realmente en 1997 con mi primera predicción. La idea inicial era de usarlo y hacer dinero en el mercado de valores, en ese momento estaba en un buen periodo y la Reserva Federal estaba inyectando un flujo considerable de dinero a nivel mundial y al mismo tiempo existía un desarrollo de Internet en la cual muchos, incluyéndome, estuvimos atrapados y desconocíamos lo que estaba realmente sucediendo a gran escala y pensé que era un evento natural en el momento.

A partir de ahí pensé que mi aplicación se podía vender en el mercado, ya que era considerado una especie de pensamiento cuántico cibernético dentro de la industria financiera. Era algo bueno de hacer, una excelente idea de cómo usarlo, así que en 1997 empecé su uso. Pero para 1999, casi a los inicios, me di cuenta que el sistema me estaba dando cierta información más allá de predicciones relacionadas al Mercado de Valores.

La idea original fue que las personas compran acciones, no en un sentido racional, sino en forma emocional, lo que otros les dicen o lo que sienten. En ese sentido, si se obtiene ese tipo de información, uno puede estar

adelantado y tener una ventaja técnica. Ahora entiendo que todo esto es falso, el sistema completo está viciado, y al final nunca me interesé por la parte financiera ya que me llamo la atención los otros datos, la otra información.

La primera predicción que hice pública fue en el año 2001 y lo subí en el web de George Ure, Urbansurvival.com, con el cual me mantengo en contacto desde junio de ese año. Pronosticamos un ataque en el corazón financiero del planeta que ocurriría en un periodo de 90 días. En ese tiempo tenía números inversos en mi algoritmo, ya que iba aprendiendo sobre el sistema y me di cuenta que el evento podría ocurrir en los últimos días del periodo de 90 días, en vez de los primeros días, como originalmente lo reporté. Todavía estaba haciendo actualizaciones y añadiendo más información al léxico y al algoritmo, y si lo hubiera hecho antes, quizás hubiera tenido mayor precisión en saber que el evento ocurriría en Septiembre, lo que me hubiera dado mayor precisión en definir que era a finales del periodo de los 90 días.



Despegue del transbordador Columbia (NASA)

A partir de ese momento, hemos tenido una serie de aciertos, de acuerdo a mi estimación. Tuvimos acierto en predecir el Tsunami con un mes de anticipación, terremotos de menor y mayor magnitud, cambios drásticos en el clima, eventos relacionados con el sol, y también en una forma no convencional, predecimos el desastre del transbordador Columbia con meses de

anticipación, pero lo mantuvimos en nuestros arquetipos como un desastre marítimo ya que aquí, en EEUU, asociamos Columbia como la gema del océano y tuvimos esos arquetipos asociados con un evento marítimo, y si solo hubiéramos expandido nuestra visión de la interpretación, hubiéramos podido decir que no era un barco sino más bien una nave especial, el transbordador Columbia.

-P: Yo he estado leyendo la página de George todos los días, con excepción de los fines de semana, y he tomado nota de eventos. Me he dado cuenta que algunos ocurren, y nos has dicho que llevas un archivo de eventos, podrías decirnos, de todas las predicciones que han hecho, ¿Qué porcentaje de aciertos y errores han tenido?

-R: Esta es una pregunta difícil, presta atención a mi explicación en esto.

El porcentaje, yo podría decir es un 70%, pero es mi propia interpretación, en el sentido que nuestro sistema fue usado en relación a un evento en particular. Pero ustedes pueden estar en desacuerdo, porque las palabras y el lenguaje utilizado no es tan claro como para decir con precisión que son acertadas en relación al evento.

No sólo es esto último. Hemos descubierto que nuestro lenguaje puede tener un rango de interpretación muy amplio. Por ejemplo, podríamos decir que un personaje o evento va a aparecer en el panorama mundial y, lo que hemos descubierto en los últimos diez años, es que cuando tenemos una predicción relacionada a un personaje, ese personaje es parte de un cuerpo colectivo de individuos.

Para mí, sin lugar a dudas, hemos tenido muchos aciertos, pero muchas veces se puede discutir el sentido en el cual fue realmente predicho. Por esto, tratar de aplicar un porcentaje se convierte en un juego irreal. Yo puedo decir o ustedes pueden decir, en otra perspectiva, si estamos correctos. Podemos decir que acertamos de forma espectacular, y podría predecir más del 90% de todas las palabras que pueden ser usadas en los medios de comunicación masivos, relacionadas a un

evento en particular, con semanas o meses de anticipación. Y cuando nos equivocamos, pues nos equivocamos de forma espectacular también.

El balance entre los dos es apropiado para nosotros. Tenemos la mitad espectacularmente correctos y la otra mitad incorrecta. Sin embargo, en arquetipos mas grandes, muy raramente nos equivocamos. Los grandes arquetipos, cambios en el lenguaje, el flujo de las cosas, esto es algo que se ha convertido en algo primario para nosotros a medida que avanzamos con el trabajo, y eso nos ha permitido ser mas precisos a mayor escala, aunque de forma detallada aún no lo hemos conseguido lograr.

Por ejemplo, sabemos que en EEUU, en el mes de marzo, un arquetipo se empezará a expresar y puede tomar un tiempo en darse completamente. Este arquetipo se da en termino de cambios, reformas, el final de la revolución americana, alteración en el orden social... En un mayor nivel, en los próximos 18 meses, podría haber caos, interrupciones a nivel social, sistemas que se caen, más personas en las calles, muchas de ellas mendigos, y así por el estilo. Eso es como el lenguaje se está manifestando, pero a nivel mas detallado no se puede ser mas preciso.

-P: Déjame ponerlo de esta manera. Los reportes que generan podrían ser comparados con lo que Nostradamus escribió en su época, ¿te podríamos llamar el Nostradamus moderno?

-R: Exacto, exacto, la regla general de cualquier pronosticador es que tienes que ser sumamente específico para estar en lo correcto y acertar. Pero el asunto real es que la gente puede ser muy maliciosa con la persona si acierta demasiado en forma mas específica. Especialmente cuando se relacionan con temas políticos o religiosos y al mismo tiempo existe opresión de parte de esos temas.

Como en el caso que Nostradamus tuvo y nosotros tenemos ahora. Pero no, por favor no me llamen así, él era diferente a mí, y en realidad no necesito ningún culto de personalidad en relación a mi persona. (Risas)

-P: Hace un mes, en el sitio de George, leí una nota acerca de otro sitio en Internet que está vendiendo predicciones en diferente tópicos, ¿es tu competencia o simplemente alguien que entiende como trabaja tu sistema y está tratando de hacer un negocio de eso?

-R: Sí. Hay algunos individuos y compañías que están tratando de usar la idea original de mi proyecto antes de entrar en lo que yo llamo el mundo "gugu", donde todas estas cosas extrañas viven y se manifiestan.

Estas otras compañías, están haciéndolo predicciones a nivel financiero. Imaginate el valor para alguien que atrae la atención, si él puede decir que tú, al escribir un correo electrónico en respuesta al que te envió una prima y que no estas en el estado de animo correcto para enviar una carita feliz, se acercaran a ti y usaran esa noción de tu estado de ánimo para hacer que compres de ellos un servicio o algo. Te podrías dar cuenta la eficiencia de un evento en particular, en función de una metodología en particular.

Muchas personas están tratando de usar esa metodología para hacer cosas muy diferentes y a mi me han ofrecido eso. Estas otras personas creo que esta asociadas con Google y reciben ayuda financiera de personas que quiere refinar el sistema y predecir en forma mas detallada, no general.

Tengo mis razones para creer que van a fallar, pero también hay otras personas, con proyectos interesantes relacionados con experimentos con el tiempo. Fisicos, que quieren usar el tiempo y predecir en función de él y poder aplicar la metodología. No los llamaría competencia, sino más bien complementarios a mi trabajo.

-P: Ahora que he estado escuchando tus explicaciones, nos has dicho que todos tenemos emociones y que muchas veces las personas, tenemos una forma de predecir cosas, intuición podríamos llamarle. ¿Crees que tenemos este tipo de habilidades psíquicas, que Internet y todas las herramientas que nos da ha creado un cerebro planetario?



El desastre del Columbia, al desintegrarse en la reentrada

-R: Claro que sí, habilidades psíquicas. Los humanos somos psíquicos en nuestro ser interno, el único inconveniente es el grado de conocimiento que tenemos del mismo, cómo darnos cuenta y cómo usar esas habilidades. Internet es una gran herramienta que nos permite eliminar barreras que crean restricciones culturales para manifestar nuestras habilidades psíquicas.

Imaginemos una mujer que no expresa todas sus ideas por estar en presencia de hombres debido a insuficiencias culturales creadas desde su infancia y algunas veces, ella necesita expresarse ya que en el grupo, por decir de 30 hombres, 3 de ellos son realmente un dolor de cabeza y podrían, debido a su inmadurez, tener algún accidente; eso podría ser una intuición psíquica de ella ya sea porque ya ha visto a estas personas o las conoce como se comportan cuando están pasados de alcohol. Pero el problema es la intimidación que ella siente, debido a esos factores culturales y no decirlo en frente de todos.

Internet quita todas esas barreras raciales, de edad, todo ese tipo de obstáculos que no permiten expresar libremente las ideas y es una excelente plataforma. Ahora, yo soy consciente que los seres humanos, expresamos a través de las palabras ciertas expresiones psíquicas de las cuales podemos o no estar conscientes. En realidad la gran mayoría de las personas, no están conscientes que lo hacen.

También nos hemos topado con personas

que conscientemente tratan de proyectar el futuro o alterar el lenguaje para crear un efecto que ocurra. Este es un grupo que llamamos mimering, o hacer predicciones basados en impresiones que están recibiendo. El problema existente es que nuestra mente está expuesta a criptonesia (2), es decir, de repente tenemos una brillante idea y pensamos que es una visión psíquica, pero en realidad es algo que leiste tiempo atrás, que no lo recuerdas pero que fue tan bueno, que esa imagen queda retenida en tu cerebro y ahora sale a relucir porque se activo debido a algo.

Existen dos elementos en esto, ignoramos la criptonesia porque esa idea tan fuerte fue creada por otra persona, sin embargo veamos si no existe algo en tu entorno que disparó tu cerebro a recordar esa criptonesia y eso es muy significativo, ya que eso es lo que dispara un sentimiento psíquico y sale en tu lenguaje.

-P: En otras palabras, si conocemos, por adelantado eventos que podrían suceder, ya sea por los reportes u otras personas que predicen, ¿es posible alterar esos eventos, somos capaces de modificar esas situaciones y cambiar la dirección de un evento?

-R: Creo que ese es el caso. Hay evidencias que lo confirman. Existen dos cosas en este tema, creer en algo que deseamos se cumpla. Sería algo terrible vivir en un universo con un destino ya establecido, pero también he encontrado evidencia que soportan la idea en un nivel racional simplemente porque vivimos en un universo de energía.

La energía es muy inestable en un estado de flujo, mucho más si se piensa a nivel de materia. La materia realmente no existe, y lo que vemos es realmente energía que de alguna manera se condensa en nuestro cerebro en una imagen tri-dimensional que llamamos mundo material; pero en realidad esta en constante flujo o movimiento. Si tienes poder suficiente en tu cerebro, podrías modificar el arreglo molecular y verlo de una manera diferente y eso es realmente lo que llamamos una realidad alterna. A ese nivel, no creo que sea algo que está

ocurriendo, pero creo que si ponemos una gran colección de pensamientos y emociones hacia un fin determinado es posible alternar la realidad en forma constante y podríamos estar a cargo del proceso a fin de poner orden a las situaciones caóticas actuales que nos afectan y salir de todos estos problemas y poder llegar a un nuevo nivel de civilización

Pero ten presente que esto es mi punto de vista, que la humanidad está en un nivel de civilización 0.0 donde no controlamos ni nuestros pensamientos ni nuestro medio ambiente y estamos en curso a cambiar a un nivel de civilización 1, donde podremos tener acceso a recursos interplanetarios, a un sistema de control de ambiente planetario que sería muy importante para todos.

No quisiera usar la expresión, pero diría que sería un sistema más sostenible y en este punto, debo decir que es algo interesante, pero al mismo tiempo muy peligroso ya que podríamos retroceder, salirnos de la trayectoria de cambio, pero al mismo tiempo podríamos seguir adelante y tener un futuro similar a Star Trek. Lo que tenemos que hacer es salir de todos esos bloqueos que tenemos y que previenen nuestro propio crecimiento, como por ejemplo la estructura bancaria mundial y los illuminati que están detrás de todo eso.

-P: ¿Qué hay acerca de ovnis, el 2012, hay algo de eso en los reportes que nos podrías decir?

-R: Sí, tenemos una serie de reportes sobre ovnis que van a aparecer, y es uno de los principales arquetipos que se combinan con hadas y seres especiales. También tenemos una colección grande de arquetipos sobre un evento que lo llamamos "Guerra de extraterrestres" y lo hemos denominado de esa manera porque involucra seres del espacio y además tiene componentes disociativos que lo podríamos asociar con guerras. Esto va a tener mayor connotación en el año 2011, sin embargo es algo que está ocurriendo actualmente.

Años después de empezar a escribir sobre esta guerra alienígena, me di cuenta que toda

esta información comenzó a aparecer desde el 2003, tiempo después, pude tener acceso a estos visores nocturnos de tercera generación, y cuando el tiempo es claro, acá en el noroeste pacífico de norteamérica, puedo ver al cielo y darme cuenta de la existencia de un número increíble de actividades espaciales secretas, ocurriendo sobre mi cabeza y estoy hablando de aproximadamente en una órbita de 92140 millas por encima de nosotros. Esto es algo que la NASA no menciona y es uno de esos sistemas de seguridad que no conocemos. Algo fenomenal.

Nuestros datos nos están dando información de que estos fenómenos están haciéndose mas visibles en el año 2011. También el proceso de no información, podría darse en el sentido que los políticos nos digan si son extraterrestres, pero proveer información en el sentido de decir que una nave va a aterrizar en un lugar donde todos sean capaces de verla, eso es lo que tenemos que buscar.

-P: Sobre el 2012, ¿los reportes dicen que será un evento similar a lo que las películas nos han presentado, o lo que mucha gente dice sobre un meteorito?

-R: Mira, esto es lo que corresponde al evento del 2012, no tengo una respuesta concreta sobre eso, cuando alguien me pregunta una referencia al tema lo que les digo es que están mal ubicados en su búsqueda.

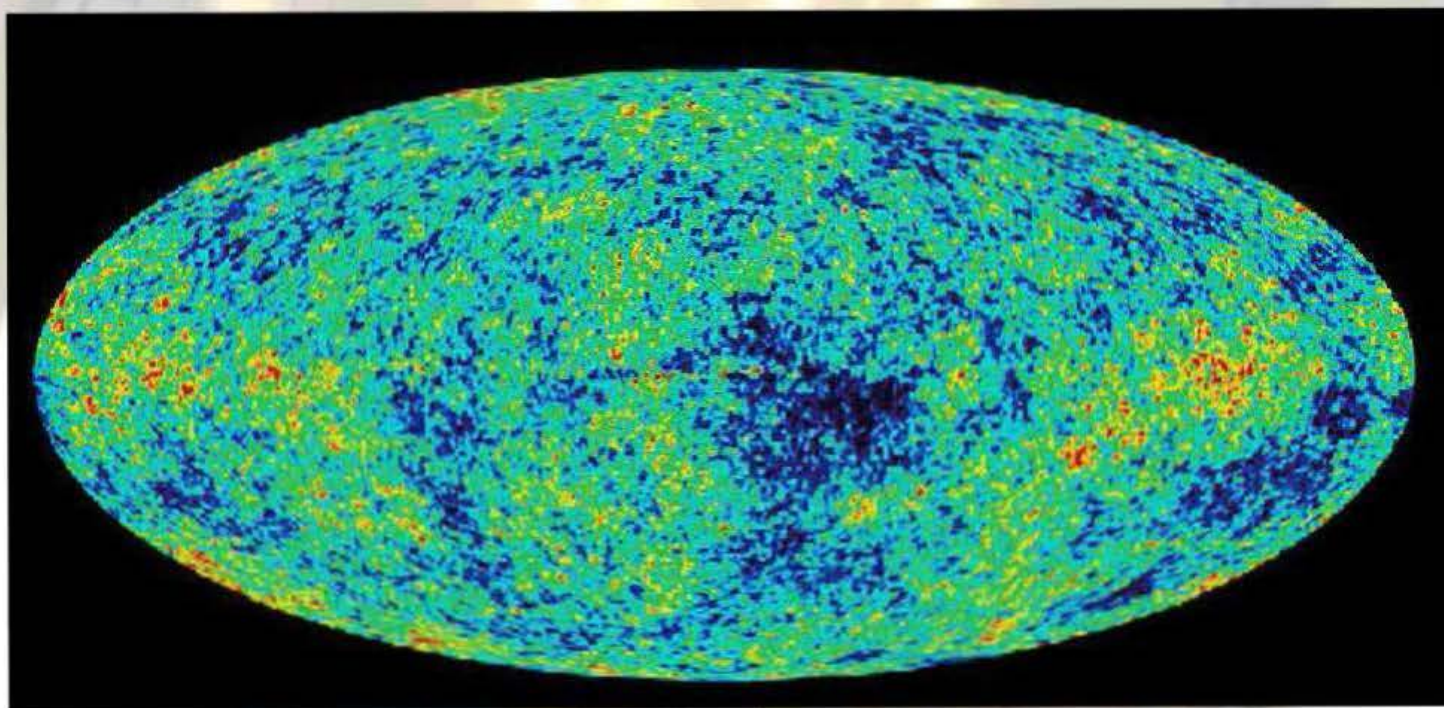
Lo que si tengo claro es lo siguiente; estamos a las puertas de un ciclo solar, que se está haciendo visible por diferentes manchas solares, y este ciclo está en una etapa de crecimiento donde su punto máximo se daría en el 2012. Lo está haciendo en un periodo incremental de 87 días Si estamos en lo cierto, en el periodo de 87 u 88 días, el siguiente se daría alrededor del 18 de enero. Esto es lo que realmente les preocupa a los Mayas sobre el 2012 y a otros también-

En esa fecha concreta tendríamos una serie de terremotos, actividades volcánicas y otra serie de eventos, y tras otros 87 días después de esa fecha, tendríamos otra serie de eventos similares y eso causaría una serie de

contratiempos al planeta entero.

Existe información verídica sobre las actividades solares que están sucediendo y se puede verificar y seguir. También hay una serie de eventos climatológicos que están causando problemas, y no creo que se relacione al calentamiento global, sino a manipulación humana, mediante el proyecto HARRP y otros similares, y esos son problemas que tenemos que enfrentar en los próximos años.

cruzado y nos estamos moviendo hacia la misma posición de cuando se extinguieron los dinosaurios, pero para llegar a ésta aún estamos a unos miles de años de distancia y es un proceso largo. En otras palabras, el movimiento sinoidal alrededor del eclipse galáctico, nos ha puesto en una posición muy interesante, donde muchas extinciones en el planeta han ocurrido y eso podría considerarse un evento de tipo natural y parte del ciclo del universo.



Mapa de fluctuaciones de la radiación estelar de fondo en el espectro de microondas (NASA)

El potencial para una actividad cataclísmica es muy alta. No tenemos información relevante relacionada a un meteorito o evento similares, ya que no tenemos un modelo en nuestro sistema que busque eso; pero se puede dar en forma espontánea en un tipo de lenguaje que se me presenta. Aún así, hasta el momento no tengo ningún dato relevante sobre un planeta "x" o un meteorito, así como tampoco tenemos información que el alineamiento galáctico pueda causar problemas.

Existe una coincidencia en este aspecto. Cuando los dinosaurios se extinguieron, nuestro planeta y el sistema solar estuvo alrededor de 10 parsecs ⁽³⁾ hacia el norte galáctico eclíptico, la mayoría de los seres humanos existimos mientras hemos estado hacia el sur. El problema es que ahora hemos

El otro aspecto de todo esto es que en el mundo del misterio y cosas extrañas, sobre todos ovnis, la idea de entidades controlando al planeta se están reaccionando de una forma errónea y mal intencionada. Ésto es lo que está ocurriendo y es lo que está causando que den de baja mi sitio, el de otras personas y cosas por el estilo. También, quieren tener el control de todo el planeta, ya que tienen temor que algo que venga de fuera cambie el sistema y por eso quieren mantener a todos bajo control. De esa forma no se preocupan de lo que suceda. Algo así creo yo.

-P: Hace poco tu sitio estuvo caído, ¿Tienes enemigos?, ¿crees que el gobierno está siguiendo tu sitio?

-R: Estoy seguro de que tengo enemigos y

también seguro de que el gobierno está observando mis actividades, pero no me gustaría decir que es el gobierno, ya que la realidad es que existen gobiernos paralelos o sombras en EEUU y en otros países del planeta conectados alrededor del tema OVNI y los secretos nacionales. Ellos son los que no desean que la información se haga pública y no es mi gobierno local el que se preocupa, sino estos otros gobiernos paralelos que utilizan el concepto de seguridad nacional para perseguir.

El núcleo principal de estos gobiernos no son elegidos sino son personas de tipo fascista que están tratando de acomodarse e infiltrarse dentro de la población, eso es lo que yo creo. También me doy cuenta de que existe presión social dentro de estos mismos gobiernos que están tratando de forzarlos a que sean mas transparentes, pero no quieren hacerlo ya que tienen miedo, debido a una serie de crímenes que han cometido en el pasado usando el concepto de seguridad nacional, y no quieren ser expuestos ni juzgados por eso. Al mismo tiempo están sintiendo la necesidad de salir de las sombras y explicar al mundo que es lo que está sucediendo realmente.

Mucha información está escondida a la vista de todos y son expuestas en películas para poner imágenes en tu mente; recuerda el concepto de criptonesia que explique anteriormente; ellos ponen imágenes en nuestras mentes de manera que las puedan activar a su antojo.

-P: ¿Nos podría dar un adelanto de eventos que vayan a suceder?

-R: Se debe prestar atención a eventos que se producirán alrededor del 7 de enero a nivel global. Tenemos un día de incremento en el reporte que indican colapso de gobiernos bancarios mundiales, Wikileaks atacando estos gobiernos, sombras que escalarían en forma radical en un día en particular. Observar las semanas previas al 18 de enero y las siguientes semanas, ya que si estoy en lo correcto estarían sucediendo terremotos y actividades volcánicas alrededor de ese periodo.

Un lugar interesante donde prestar atención

es el el golfo de Yemen, ya que muchas personas están diciendo que cosas extrañas están sucediendo en esa área y hemos recibido datos en el sentido de que frecuencias radiales son extremadamente altas en esa zona, además de una serie de extraños temblores ocurriendo allí actualmente. No sabemos qué es lo que nos llamara la atención al respecto en esa zona, pero va a ser algo muy importante.



Imagen de la película "The Day the Earth Stood Still" (1951 XX Century Fox) en la que un embajador extraterrestre advierte a la humanidad y amenaza con un castigo total si no se abandona la carrera bélica nuclear. ¿Una guerra alienígena?

El año 2011 va a ser interesante, a medida que entremos en él y nos acerquemos visiblemente al evento que he denominado "guerra alienígena", se va a alterar la forma de vernos a nosotros mismos y nuestra relación con el universo y quizás es el punto principal en todos estos eventos. No lo se, puedo parecer un poco tonto, pero es algo muy interesante.

-P: Y, ¿un pensamiento final para los oyentes del programa El Último Peldaño y para los lectores de La Lucerna de Caronte?

-R: Que todos los seres humanos compartimos ciertas cualidades, como Lao Tzu decía, que existen tres tesoros para los seres humanos: amor, porque amar nos da valor; rebeldía ya que eso nos magnifica y humildad, ya que solo aquellos que son humildes tienen la autoridad del universo para guiar.

Hemos tenido otro tipo de líderes controlando nuestras vidas, y mira lo que han hecho a los bienes raíces, al sistema bancario. No necesitamos esas personas. Necesitamos seres humildes y gentiles que nos digan, esto

no puede continuar y salir de todo esto. Es lo mejor que puedo decir. En estos tiempos de crisis, es el momento de que los seres humanos nos paremos y digamos vamos a cocinar un pastel y corregir todos estos problemas.

REFERENCIAS:

- (1) Pueden visitar el sitio web de Clif : www.halfpастhuman.com. Los reportes estas disponibles por una valor nominal de \$10 dolares.
- (2) Para mayor informacion sobre criptonesia: en wikipedia.org/wiki/Cryptomnesia
- (3) Unidades de distancia: en wikipedia.org/wiki/Parsec



Xavier Guzmán (Connecticut – EE.UU.)

Ingeniero Eléctrico especializado en Comunicaciones y Sistemas. Investigador y buscador de temas específicos de ciencias de frontera.

Email: gnitservice@gmail.com

El Último Peldaño



Todos los viernes, a partir de las 23,05 h. en Onda Regional de Murcia

Y la aventura continúa en el libro

www.joaquinabenza.com



2010: La Crónica del Misterio. Un año subiendo “El Último Peldaño”

Por: Alejandra Jiménez

*Doce meses dan para mucho. Es la sensación que queda tras un año de radio. Viernes tras viernes el programa **El Último Peldaño**, de Onda Regional de Murcia, se ha volcado en presentar aquellos temas omitidos, aquellos momentos, lugares, noticias y misterios que aún hoy cuentan con un halo de secretismo y brillantez. Desde aquí se intenta recopilar lo mejor del 2010, con la gratitud hacia los que se sentaron en la escalera del enigma a contar sus experiencias, sus investigaciones. La manera de hacerles un pequeño homenaje, tanto a los que aquí aparecen como a los que vinieron pero se han quedado fuera, sin ser por ello, menos importantes.*

Enero

El año daba sus primeros pasos con una noticia que llevábamos esperando desde hace bastante tiempo. Debemos remontarnos a marzo de 2009 para recordar el lanzamiento de la sonda **Kepler**, por parte de la **NASA**, cuyo destino partía con la idea de la búsqueda de exoplanetas, encontrar planetas extrasolares. Y donde localizar similitudes con La Tierra se convertía casi en una prioridad.

Desde esa fecha, todos los aficionados a la astronomía esperaban, con cierta impaciencia las acciones del **Kepler**. Más de medio año después, en enero de 2010, la sonda empieza a hacer su trabajo y encuentra sus primeros planetas.

Enero también es partícipe del destape de varios documentos que ponen en jaque a la ufología. Es así como el gobierno de los Estados Unidos da rienda suelta a sus palabras y nos deja algunas declaraciones. Desde esa semana, 1600 documentos de investigaciones sobre ovnis ven la luz. Se dividieron en 16 carpetas en formato PDF. Además, 128 documentos hablan de la “mutilación de ganado” como parte extensa de lo que se puede leer en el material que incluyen cartas enviadas por el Senado Norteamericano a los altos mandos del FBI o misivas del Director del FBI al de inteligencia del Pentágono.



Imagen de La Tierra vista desde un satélite (NASA)

Los documentos contienen incluso las cuentas de las mutilaciones que fueron señaladas durante finales de 1970, así como las teorías que pudieran dar explicación a lo sucedido en dichas mutilaciones. Se especula con cultos satánicos, ovnis, bromistas o depredadores naturales. Un verdadera inflexión en lo que a versiones oficiales se refiere. Por ser Estados Unidos el país que ejerce de sujeto y porque no sería el último que se animara a dar el pistoletazo de salida a esas investigaciones que durante años quedaron en los rincones más ocultos de los gobiernos mundiales.

En este mes se debe señalar un programa que marcó el inicio de otra nueva temporada al frente del programa radiofónico de Murcia, El Último Peldaño.



Datos, información, ¿poder?

De la mano de la investigadora brasileña Alice Oliveira, los amigos de lo desconocido nos acercamos a las religiones animistas afrobrasileñas como el Candomblé y la Umbanda, que tanto dan que hablar en el país sudamericano y que aún hoy siguen ocupando un puesto importante en las actividades religiosas.

Febrero

El segundo mes del año también despertaba con una noticia científica. El lanzamiento del SDO, el Solar Dynamics Observatory. Un telescopio con 4 dispositivos diferentes, creados con la misión de fotografiar la superficie del Sol y la atmósfera. Se trata básicamente de un generador de imágenes heliosísmicas y magnéticas que se ocupan de trazar mapas de los campos magnéticos solares, además de otro aparato encargado de medir las fluctuaciones de rayos ultravioleta del Sol.

Tras observar detenidamente la campaña de publicidad que la NASA utilizó para hablarnos de este nuevo sistema dejaba prácticamente claro que nos encontrábamos ante una idea distinta a lo visto anteriormente. Enviar imágenes de un tamaño y una calidad que un tiempo antes era casi impensable.

Desde que el SDO realizó su primer su trabajo hasta el momento se han contabilizado

un envío de fotografías con un intervalo de tiempo de 10 segundos, repartidos durante las 24 horas del día. Gracias a este laborioso sistema podemos desde ya comprender mejor los secretos del sol, la estrella que más influye en nuestro día a día. Lo mismo que ocurría en enero en Estados Unidos pasó en Gran Bretaña en el mes de febrero. El Ministerio de Defensa inglés y los Archivos Nacionales publicaron más de seis mil páginas de documentos, con los famosos informes de avistamientos ovnis que ocurrieron desde el año 1994 hasta el 2000.

Entre los documentos se encuentran historias como la aparición de ovnis volando sobre el club de fútbol del Chelsea, en Londres o la residencia del exministro de Interior, Michael Howard. Además, los informes, incluyen testimonios de la Fuerza Aérea Real de Gran Bretaña, cartas del ministro de Defensa e incluso un memorando que data de 1951 en el que el primer ministro de Churchill pidió que se realizara un estudio sobre varios ovnis que creía haber visto. Una primicia ya que incluso las descripciones hablan de detalles de los objetos observados con diferentes formas y tamaños,

Los ovnis también fueron centro de discusión dentro del programa de radio. En esta ocasión, el testigo de un caso de avistamiento ufológico sucedido el 20 de enero de este año nos narraba su experiencia vivida.

Circulaba por la carretera de Andalucía, recordó ante los micros, cuando visualizó una extraña luminiscencia en el cielo. Un enorme objeto, según detalló, que se presentó ante sus ojos, sobresaliendo entre la abundante nubosidad. Nada más avanzar un poco en su camino se percató de la presencia de fuerzas del Ejército que maniobraban en un lugar cercano. ¿Era un contacto extraterrestre en toda regla? O ¿se trató de maniobras militares secretas?

Marzo

Los OVNIs se hicieron un hueco en los medios de comunicación internacionales a principios de 2010. Es el caso de la cadena de

noticias CNN que en el mes de marzo informó de un avistamiento Ovni en Ohio, Estados Unidos.

Aportaban como prueba, la grabación que realizó un ciudadano, Eugene Er-likh, en una de las cinco noches seguidas que supuestamente el objeto rondó el cielo cerca de su casa. En el video se podía observar como un objeto redondo y muy luminoso rebotaba por el cielo, sin llevar un rumbo fijo.

América fue la cuna del misterio ufológico en este mes ya que, en este caso, en Argentina, otro ovni fue noticia. curioso del caso es que la fueron 140 ojos, o lo que es lo mismo, 70 personas, las que aseguraron haber visto a un ovni cerca de la ciudad de Salta. Relataban los testigos que durante tres minutos vieron al objeto desplazarse por el cielo. Lo describieron con un tamaño mucho mayor a una pelota de fútbol y varios aseguraron que parecía como una bola de fuego, con tonos naranjas y celestes que dejaba una extensa cola más tenue y que se desplazaba a gran velocidad de oeste a este del cielo de la ciudad.

El suceso fue incluso denunciado a la policía, aunque quizás, por creerlo una broma de mal gusto, decidieron no acercarse hasta el lugar de los hechos.

Los debates del El Último Peldaño son bastante conocidos por todos ya que suelen ser fuente de inspiración para tratar temas que la humanidad se ha ido planteando a lo largo del tiempo. Es así como en este mes los oyentes pudieron plantearse las verdades y mentiras de las grandes conspiraciones de las historia.

¿Pisó la luna Neil Armstrong en 1969?, ¿existen grupos de poder en la sombra que dirigen el mundo?, ¿ocultan los gobiernos la verdad sobre los OVNI's?, ¿cuál es el verdadero poder de las sociedades secretas? Fueron algunas de las preguntas planteadas esa noche. Muchos afirman que ciertos eventos críticos de la humanidad han estado manipulados por conspiradores. Al mismo tiempo, voces escépticas aseguran que la conspiración está únicamente en las mentes de quienes las divulgan. Sea como fuere, esa noche acudieron al programa invitados de la



Los OVNI's fueron protagonistas en muchos programas

talla de Francisco Barrera (Presidente de la SIB "Betelgeuse"), Fernando Frías (miembro del "Círculo Escéptico"), Jerónimo Tristante (escritor) para dejar constancia de su parecer ante estas preguntas que aún hoy siguen sin respuesta aparente.

Abril

En abril los ojos de los interesados por la ciencia y la tecnología espacial estaban, de nuevo, atentos al cielo. En la tierra, los protagonistas fueron los hombres y mujeres que formaban el comité del European Southern Observatory (ESO) ya que ellos, y de su decisión, dependía la localización del que se ha considerado como el mayor telescopio terrestre de la Historia.

El majestuoso E- ELT (Telescopio Europeo Extremadamente Grande). Una lente de 42 metros de diámetro. Un gran ojo que desde La Tierra se encarga de mirar al cielo y que ya se ha decidido construirse en Chile.

El programa de abril a destacar nos lleva a un caso de agosto de 2002. Un grupo de trabajadoras viajaba en coche hacia Huelva tras acabar su turno laboral. De repente divisaron una espesa niebla en medio del camino. Con precaución, según relataron, el vehículo se internó en ella. Durante más de media hora el tiempo transcurre de manera angustiosa. Cuando logran salir, su inquietud se convierte en miedo al comprobar que estaban en el mismo sitio en el que habían entrado en la



La serpiente ha inspirado muchas leyendas y supersticiones

bruma. De este extraño suceso nos habló el investigador Fernando García, director de la revista "Misterios".

En este mismo mes, la Doctora Ana María Vázquez Hoys, profesora titular de Historia Antigua de la UNED, nos presentó uno de las investigaciones en las que ha estado inmersa desde hace varios años.

La figura de la serpiente está asociada con las tinieblas pero también es el símbolo de la sabiduría. La serpiente cambia de piel en primavera y renace después de un largo invierno, por ello se le asocia al espíritu de los muertos y a la resurrección. Un planteamiento que Vázquez Hoys supo transmitir y explicar a la perfección, con la lección de sabiduría y buen hacer a la que nos tiene acostumbrados.

Mayo

Craig Venter, el biólogo y empresario que revolucionó el mundo con su Proyecto Genoma, volvía a dejarnos en asombro al proclamar que, junto a su equipo, había creado la primera

célula sintética.

Una situación única. La primera vez que un investigador crea una forma de vida sintética partiendo de elementos artificiales. "Aún no es vida artificial", con estas palabras explicaba Venter al mundo que todavía era pronto para crear una alarma social. La célula sintética se insertó en una célula ya viva pero las implicaciones futuras pueden ser de tal envergadura que aún se plantean como algo inimaginable.

El mes de mayo fue el "mes" de una de las series de culto más seguidas de todos los tiempos. "Lost" (Perdidos) cerraba todo un ciclo. Seis temporadas que llegaban a su fin con uno de los finales más esperados. La serie de la cadena de televisión norteamericana se convirtió en un auténtico fenómeno social, marcando a toda una generación y dejando huella en quien la siguió desde sus inicios.

El Último Peldaño dedicó uno de sus programas a hablar sobre las hipótesis que se barajaban para el final y es que, con tantos campos abiertos, cualquier idea tenía cabida. Para ello, un invitado de excepción, el actor de doblaje Lorenzo Beteta, cuya voz da vida a uno de los protagonistas de la serie, el doctor Jack Shepard, en su traducción al español. Beteta habló sobre su trabajo en esta larga superproducción en la que se han dado cita a prácticamente todos los misterios posibles. Posteriormente, "el efecto Lost" fue analizado con Jaime Heras y Miguel Ángel Campos, fans declarados de esta serie que vio su fin para siempre el pasado año 2010.

Junio

El 18 de junio diecisiete miembros del Parlamento de la Unión Europea, con el parlamentario italiano Mario Borghezì a la cabeza, firmaron y presentaron una declaración, por escrito, sobre la desclasificación de documentos sobre ovnis. En ella, intentaron animar a los Estados Miembros de la Unión Europea a divulgar los documentos relacionados con los ovnis, y poner un punto y final al secretismo sobre la presencia extraterrestre que actualmente invade a los países de todo el mundo.

El mes de junio nos dejó un programa de radio cargado de noticias sobre psicofonías. Marco Alvial, del diario chileno 'Publimetro' habló sobre otro aspecto del caso de la psicofonía grabada en un cuartel del bomberos durante el fatídico terremoto de Chile. Además de la supuesta aparición de una niña con extrañas vestimentas, momentos antes del seísmo.

El club Bilderberg fue otro de los temas más aclamados por los oyentes de El Último Peldaño. La periodista y escritora Cristina Martín trató de profundizar en la reunión en España que este selecto club realizó en Barcelona ese mes. Muchos investigadores tachan al Bilderberg de un "gobierno mundial en la sombra". ¿Tienen razón?

Julio

Un grupo internacional integrado por investigadores británicos y sus colegas de Alemania, Austria, Noruega y Suecia descubrió otra estructura circular a unos 900 metros de Stonehenge. Esta fue la noticia del mes de julio. Un famoso complejo megalítico que está organizado en forma de cuatro circunferencias concéntricas. Reino Unido y, en concreto, al sur del país, cerca de Salisbury fue el epicentro de los descubrimientos en julio.

El 30 de este mes se cumplió la cita prometida con los oyentes y es que, la gran noche de los ovnis se celebraba otro año más con un éxito inmenso de participación.

Se volvió a salir a la calle, a las terrazas, a la playa o la montaña con el fin de vigilar los cielos en búsqueda de objetos voladores no identificados y, de paso, dedicarle tiempo a las estrellas.

Los oyentes, organizados en 57 grupos de observación y desplazados por diversos lugares de España, Suecia, Rusia, Argentina, Uruguay, Chile, Venezuela, Ecuador, Estados Unidos, Costa Rica, Brasil y Puerto Rico, se convirtieron en inmenso radar humano que detectó 18 avistamientos. Además personalidades del mundo del misterio se acercaron a dar calor a lo largo de la madrugada, como el maestro de



ONDA REGIONAL
DE MURCIA

El último peldaño

¡ Vuelve la aventura!

Desde 1991, Onda Regional de Murcia, a través de su programa EL ÚLTIMO PELDAÑO, viene realizando una experiencia de comunicación consistente en vigilar los cielos en una noche cualquiera a la búsqueda de lo desconocido.



En la madrugada del 30 al 31 de Julio de 2010, volveremos a estar "alerta" en una nueva edición de la "Gran noche de los OVNIs"




Hacemos un llamamiento a grupos de investigación OVNI, radioaficionados, investigadores, oyentes y a todos los que sientan pasión por la aventura, para participar en este evento

Gran noche OVNIs 2010

la radio Miguel Blanco. Y no se debe olvidar a investigadores como Alberto Cerezuela, Antonio Salinas, Rafael Casares, Fabián García, entre otros, ya que sin ellos, la noche de los ovnis no sería lo mismo, sin duda.

Vacaciones en agosto

Aunque en el mes de agosto el Último Peldaño apagó los micros para disfrutar de un merecido descanso, las noticias sobre descubrimientos científicos estaban de enhorabuena. Revistas científicas de medio mundo agitaban sus páginas cargadas de alegría.

Y es que, ese mes fue participe del descubrimiento del primer exoplaneta, encuadrado dentro de un sistema planetario extrasolar que, en un principio parecía estar en una zona habitable.

Su nombre, Gliese 581G, y aunque a día de hoy todavía no se sabe todo lo que este exoplaneta esconde, los investigadores se aventuran a hablar de la primera exotierra. Todo un hito histórico que pasó sin pena ni gloria

para muchos, pero que debe ser celebrado con champán del caro.

Nueva etapa

Septiembre empezó tranquilo pero pronto apareció Stephen Hawking para revolucionarlo todo. En este mes, el popular científico publicaba el libro 'The Grand Design'. Los medios de comunicación dedican su tiempo a pararse a discutir la que se ha convertido en una de las frases más polémicas del año.

El revuelo surge tras la declaración de Hawking, extraída de su libro, que versa así: "En ciencia no es necesaria la intervención de Dios para explicar la creación". Religiosos, escépticos, ricos y no tan ricos, políticos, empresarios. Todos quisieron dar su punto de vista y es que, de bien es sabido, que para atraer a la masa sólo hay que activar el botón de polémica y de eso, este científico sabe mucho.

Es ya en el mes de diciembre cuando, tras meses sin ver aparecer ninguna noticia con carácter explosivo, regalan la información de que un nuevo descubrimiento cambiaría la manera de entender la vida. El nombre propio de la aparición se conoce como cepa GEFAJ-1 de la halomonadaceae, o lo que es lo mismo, una bacteria encontrada en el Lago Mono y que, desde el principio, parecía adaptar el arsénico a su sistema genético, asimilando así un veneno. ¿Estamos, por tanto, ante una nueva contemplación de la formación y vida de lo que nos rodea?

En cuanto a los programas de radio que ocuparon la parrilla durante los tres últimos meses de este intenso año, se debe destacar, El cráneo del niño de las estrellas. Primer



Josquín Abenza, Alejandra Jiménez y María Carmen Taboada durante el programa de La Gran Noche de los OVNIs 2010

programa de la nueva temporada en el que comenzamos entrevistando al escritor estadounidense Lloyd Pye, sobre el misterioso cráneo del 'niño de las estrellas' descubierto en 1930 en Méjico y al que los análisis con carbono14 le confieren una antigüedad de 900 años. Su morfología, composición y ADN han hecho pensar a este investigador que podría tratarse de un híbrido entre humano y un ser de otro planeta, de confirmarse podría ser la primera prueba de la visita de extraterrestres a la Tierra.

La Noche de las Psicofonías, a finales de octubre que, de nuevo, acogió a numerosos amigos dispuestos a grabar las voces del mas allá, fue de las más aplaudidas y no es menos, ya que cuando tantas personas se unen para hacer algo grande, nada puede salir mal. Repartidos por diferentes lugares del panorama nacional, grabadora, equipos de sonido y demás tecnologías a mano, los oyentes disfrutaron de una noche muy movida. Sin ninguna duda, un éxito rotundo con cantidad de grabaciones y voces que supuestamente se comunicaron con los amigos del misterio.



Alejandra Jiménez Gómez (Murcia-España)

Periodista, colaboradora de "El Último Peldaño".
Directora de "La Lucerna de Caronte".
Investigadora y divulgadora.

E-Mail: escaleradelmisterio@orm.es

El Gigante de Sangonera

Por: Joaquín Abenza

El 13 de Julio de 1979 el diario LA VERDAD de Murcia publicaba en su portada solo dos noticias. Una de ellas cubría casi el 70 % de su superficie: la tragedia del Hotel Corona de Aragón, ocurrida en la mañana del día anterior, cuando un terrible incendio acabó con la vida de mas 70 personas y produjo mas de un centenar de heridos, entre ellos la viuda del General Franco y su yerno, el Marqués de Villaverde. La otra noticia era sobre algo muy distinto. En un recuadro en el ángulo inferior derecho podía leerse: "En Sangonera la Verde posible encuentro OVNI en la tercera fase".

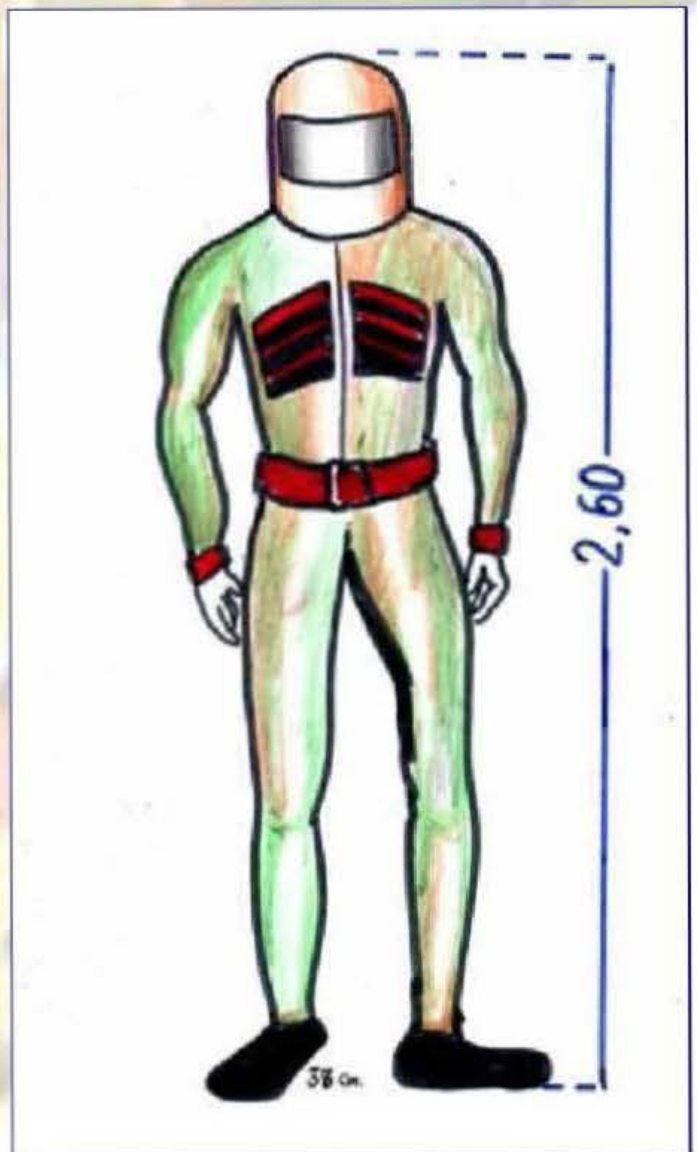
En la página 7 del diario de máxima difusión en la Región de Murcia, una noticia sorprendente ocupaba toda la extensión de la misma, su título: "La Verdad en la zona de un posible encuentro OVNI en la tercera fase", "Vimos un ser de dos metros y medio con escafandra".

Un artículo del periodista Antonio López, con cinco fotografías del reportero gráfico Tomás, contaba la aventura vivida por cuatro muchachos de edades comprendidas entre 14 y 18 años en un paraje próximo a la pedanía murciana de Sangonera la Verde (1) en las cercanías de la Sierra de Carrascoy.

El relato de Antonio López contaba que los cuatro jóvenes habían subido al monte por la noche a cazar tórtolas (2). Se desplazaban en dos ciclomotores (Antonio y Jesús iban en uno y Ginés y José en otro) (3). Seria poco mas de las doce, cuando se encontraban en el paraje conocido como "Fuente del Perro", entonces se percataron de la presencia de una potente luz encima de un montículo denominado "Cabezo Colorao".

Estaban debajo de un pino cuando vieron la luz, uno de los muchachos (Ginés (3)) dirigió el faro de su moto hacia lo que ellos denominaban "el planeta" y dando puño a moto parada lanzó destellos de luz, tras lo cual el objeto pareció "responder" emitiendo un rayo de luz que cambiaba de intensidad. Entre esa especie de juego y la observación expectante de aquel objeto, transcurrieron unos cuarenta y cinco minutos.

Antonio Guirao (4) ha afirmado recientemente que el tiempo en que estuvieron



Retrato robot del humanoide realizado por Jesús Sancho

viendo el objeto no fue superior a veinte minutos, muy inferior en cualquier caso a los tres cuartos de hora de los que informaba en su día en el reportaje de "La Verdad".



El "Cabezo Colorao", montículo de la sierra de Carrascosy donde supuestamente aterrizó el objeto

El objeto no era demasiado grande, los testigos lo describen como de un tamaño semejante a un coche, con un gran foco de luz amarillenta y absolutamente silencioso. Aunque Antonio Guirao también nos dijo recientemente que el objeto emitía luces de distintas tonalidades, amarilla, roja, verde. Según el artículo de "La Verdad", así como el testimonio de Antonio Guirao (4), los muchachos no sintieron temor cuando vieron el objeto luminoso, sino cuando mas tarde escucharon

crujir ramas, como si alguien se aproximara caminando. Fue en ese momento cuando se percataron de que, a unos pocos metros, avanzaba hacia ellos un individuo de aspecto humanoide de gran estatura (unos 2 metros y medio se recoge en el artículo) y provisto de *"una especie de gabardina, algo plastificado, con cremallera y bolsillos con rayas en el pecho. De color negro u oscuro. Y una especie de careta o casco en la cabeza"*, lo que les produjo un inmenso temor y huyeron rápidamente con los ciclomotores en dirección al pueblo.



Crónica del caso publicada en el diario "La Verdad" El 13-07-1979

Recientemente Ginés Jiménez (3) aseguró que vio como el ser se bajo del objeto y se dirigió hacia ellos y que cuando estaba cerca les habló en un idioma que no podía comprender. Sin embargo Antonio Guirao (4) reafirma lo publicado en "La Verdad", declarando que no vieron a aquel ser hasta que escucharon el crujir de ramas, no habiéndolo visto descender del objeto.

En cuanto a la descripción del ser Ginés y Antonio coinciden salvo en que Antonio dice que en el pecho llevaba una especie de marcas reflectantes solo en el lado derecho, mientras que Ginés dice que las tenía en ambos lados.

Los muchachos no pararon hasta llegar a las primeras casas del pueblo. Por el camino una de las motos (la que conducía Ginés Jiménez (3)) se pinchó, pero tal era su temor que no quisieron detenerse y continuaron la marcha, llegando con el neumático destrozado.



Casa de Prudencio Jiménez, el pastor que observó un objeto semejante tres meses antes.

Sobre la una de la madrugada varios vecinos que estaban jugando una partida en el bar "La Morena" (5), que se encont al principio de la población según se bajaba del monte, vieron llegar a los muchachos con el gesto desencajado y presas del pánico. Aunque en principio no creyeron la historia que contaban acabaron dudando ante el estado de excitación y nerviosismo que presentaban los cuatro jóvenes.

Así que una media docena de hombres cogieron dos coches y acompañaron a Ginés Jiménez (3) al lugar desde el que habían estado observando el objeto y al extraño ser, quedando el resto de los chicos en compañía de otros clientes del bar en la puerta del mismo.

Francisco Martínez, un trabajador metalúrgico de 39 años, que se encontraba entre los que se quedaron en la puerta del bar "La Morena", declaró al diario "La Verdad" que al instante de haber partido los dos vehículos *"vimos como esa cosa, lo que fuera, despegaba de encima del monte, daba una vuelta y tomaba rumbo a Cartagena. Fue lo único que vimos, porque los que se fueron en los coches no encontraron nada"*.

En las entrevistas realizadas recientemente a Antonio Guirao (4) y a Ginés Jiménez (3) nos dicen que el objeto al marcharse lo hizo en dirección a la Sierra de Carrascoy, es decir hacia Andalucía, no en dirección a Cartagena como afirma Francisco Martínez en el reportaje de La Verdad.

Continúa este reportaje diciendo que alguien

informó que un hombre que vive en pleno monte, muy cerca del lugar del supuesto aterrizaje, había sido testigo de un fenómeno parecido ocurrido con anterioridad, así que localizaron a Prudencio Jiménez Hernández, un pastor de 65 años que confesó no haber creído nunca *"en estas cosas"*, pero que desde su propio domicilio, un casa solitaria construida en mitad del monte donde tiene su ganado, fue testigo tres meses antes de una extraña visión, algo que hasta entonces no había contado por temor a que nadie le creyera.

Sobre la medianoche, también encima del "Cabezo Colorao", divisó un objeto que emitía una fuertes luces y hacia ruido. No podía ser un avión porque Prudencio estaba muy acostumbrado a ver aviones pasar y aproximarse a la pista de la Base Aérea militar de Alcantarilla, que está muy cerca. El sabía que los aviones tienen luces de posición rojas y verdes *"pero esto tenía una luz fuerte, aunque yo no veo bien, y hacia ruido, lo escuché aunque soy un poco duro de oído"*.

Al observar este objeto, Prudencio entró a la casa para llamar a su nieta que estaba durmiendo para que viese algo que para él era extraordinario, pero cuando ambos salieron fuera solo pudieron observar como aquello levantaba vuelo y se marchaba.

El reportero Antonio López y el fotógrafo Tomás subieron a la cima del "Cabezo Colorao", encontrando unas curiosas huellas semejantes a pisadas, pero no de un zapato normal, estaban formando ángulo y eran demasiado profundas, *"solo las puede haber dejado un par"*

de botas muy pesadas de alguien muy alto”.

Por aquellas fechas, el equipo de investigación del ufólogo murciano Jesús Sancho se desplazó al lugar del caso y encontró huellas de un posible trípode de aterrizaje del objeto sobre el “Cabezo Colorao”, así como una sorprendente huella de calzado plano de 38 cm de longitud. (5).

Ginés Jiménez (3) afirma que por donde anduvo el extraño ser encontraron vegetación aplastada y Antonio Guirao (4) dice que en lo alto del “Cabezo Colorao” podían verse las huellas de un trípode, una especie de triángulo isósceles, así como dos huellas de zapatos de grandes dimensiones, una completa y la otra media.

ANTECEDENTES DE CASOS DE HUMANOIDES EN LA REGION DE MURCIA (6)

CASO LA TERCIA

En la diputación de La Tercia en Lorca, junto a la sierra que lleva su nombre, el 23 de mayo de 1977, sobre las 21,45h. alguien fue testigo de un supuesto aterrizaje de un OVNI.

Un joven que regresaba a su casa observó, sobre un montículo cercano, tres luces; una de color amarillo, otra verde y otra roja, las dos últimas intermitentes. No le dio demasiada importancia; seguramente pensó que podría tratarse de un avión. Pero mientras pensaba esto se vio inundado por una potente luz blanca que le asustó tanto que fue a refugiarse detrás de un coche.

Cuando miró hacia el origen de la luz, observó que procedía de un objeto volador con un trípode en su parte inferior, que descendía lentamente hasta posarse en un descampado cercano a su casa; y todo ello en medio del más absoluto silencio.

Desde su escondite, a unos sesenta metros del objeto, el testigo pudo ver que se trataba de una especie de nave espacial de forma ovoide, de cuatro metros de diámetro mayor y dos de diámetro menor. Llevaba dos luces intermitentes en sus bordes, una roja y otra verde, y en el centro observó una ventanilla por donde salía luz amarilla. Por esa ventana pudo

ver, en el interior del objeto, dos seres de apariencia humana pero de baja estatura. Tras aproximadamente dos minutos el objeto se elevó y se fue a gran velocidad por el aire. En ese momento el testigo escuchó una especie de silbido; algo que se parecía al ruido que hace una rueda de coche cuando se desinfla.

El testigo entró corriendo en su casa y contó a sus familiares lo ocurrido. Cuando éstos salieron pudieron percatarse tan solo de un olor parecido al de cables quemados en un cortocircuito. También afirmaron haber sufrido interferencias en la TV durante el tiempo que supuestamente estuvo posado el objeto cerca de la casa.

CARRETERA N-301 ENTRE ARCHENA Y CIEZA

Otro caso muy parecido al que acabamos de narrar sucedió en septiembre de 1981, en la carretera nacional 301, a pocos kilómetros del cruce de Archena, en dirección a Cieza.

Sobre las 21,30 h. un automovilista que viajaba con su familia en dirección a Cartagena, procedente de Cieza, paró a repostar en una gasolinera situada en la orilla de la citada carretera. Le atendió un dependiente que presentaba una actitud bastante nerviosa, y que le manifestó que hacía diez minutos que había visto bajar del cielo una “luz” y que estaba “parada” a unos pocos metros de la parte trasera de la gasolinera, en una zona de monte.

El viajero se mostró intrigado por la presencia de aquel extraño objeto luminoso y decidió acercarse un poco más al lugar donde este parecía estar. Llegó a situarse a unos 25 metros de donde estaba la luz y allí permaneció observándola durante un cuarto de hora. Este hombre describió aquel objeto como un óvalo, o un cilindro, de unos cuatro metros de envergadura. En su parte superior parecía tener una luz semejante a un tubo de neón, con tono azulado, y emitía destellos acompasados, parecidos a los de un anuncio luminoso.

El objeto estaba posado en el suelo sobre unas patas de unos 80 cm. de altura (el testigo sólo pudo ver las dos que estaban en la parte frontal). En el cuerpo del objeto podía apreciarse una ventanilla por la que se

adivinaba el interior del mismo, aunque el testigo no vio nada que se moviera ante esta abertura.

Apremiado por su familia que le pidió reiteradamente que se marchara de allí, y con cierto temor ante lo extraño de la observación, el testigo volvió a su coche y continuó su viaje; quedando el objeto posado y sin actividad aparente.

LA HUELLA DE LOS RODEOS

En el siguiente caso se mezclan avistamientos de OVNIs, desaparición de animales y efectos físicos sobre el terreno. Sucedió el 13 de agosto de 1978, cuando un grupo de jóvenes encontraron unas extrañas huellas en el borde de un apartado camino, en medio de un solitario lugar; un paraje denominado "Los Rodeos", distante siete kilómetros de la población de Ceuti. La forma y dimensiones de la huella son tan curiosas como los sucesos que envolvieron su descubrimiento.

Pedro Maldonado Vicente, delegado en Ceuti del Centro Investigador de Fenómenos Extraños (C.I.F.E.), había organizado una expedición de rastreo a una zona en la que en fechas anteriores se habían denunciado avistamientos de extrañas luces que evolucionaban a baja altura.

Ya había precedentes en esos parajes de observaciones de OVNIs desde hacía algún tiempo, además de en fechas muy próximas a la del hallazgo de las huellas. Avistamientos que coincidieron en el tiempo con la desaparición de un perro de raza pastor alemán, propiedad de un agricultor que tenía una casa muy cercana a la zona; aquel hombre no se explicaba cómo alguien podía haberse llevado su perro sin dejar señales de violencia. En la noche del día mencionado, el grupo que dirigía Pedro Maldonado provisto de linternas avanzaba por un camino, cuando alguien se percató de siete marcas que se encontraban al borde del sendero. Al iluminar las marcas se dieron cuenta que se trataba de huellas de una extraña "pata" que ellos no eran capaces de identificar con ningún animal conocido. Además se daba la curiosa circunstancia de que la primera y la última de

las siete huellas encontradas se hundían más en el terreno que las otras cinco intermedias.

Todas ellas estaban en línea recta y parecían corresponder a una especie de "pie" derecho. Todo parecía indicar que podría tratarse de un ser bípedo, y darse la circunstancia de que la pata izquierda no se hubiese marcado en el terreno por pisar una zona de camino muy dura y compactada, mientras que la derecha lo había hecho en el polvo acumulado justo en el borde de la senda.



Molde de la huella aparecida en "Los Rodeos" en Ceuti (Murcia) en 1978

De inmediato, algunos de ellos regresaron al pueblo y volvieron provistos de escayola y agua para hacer un molde de las huellas. Aquel "negativo" tridimensional permitió que la huella fuera estudiada por expertos, los cuales no llegaron a ninguna conclusión sobre la identificación de supuesto animal que la podría haber provocado; el caso quedó "sin resolver". Lo que sí se pudo hacer es determinar el peso aproximado del ser, gracias a la medición de la tensión característica del terreno en el punto donde se encontraban las huellas y de la profundidad de las mismas. Con todos los reparos razonables, se estimó que, en caso de que aquel animal fuese realmente bípedo, estaríamos ante un ser de 50 kg.

¿A qué animal podrían corresponder estas extrañas huellas? ¿Qué hacía un animal

desconocido dando un pequeño paseo de tan sólo siete pasos en un paraje perdido y desértico de la Región de Murcia? ¿Podría existir alguna relación entre los objetos

voladores no identificados avistados, la desaparición del perro y las huellas encontradas? Después de tres décadas, estas preguntas siguen sin encontrar respuesta.

REFERENCIAS:

- (1) Sangonera la Verde. Pedanía perteneciente al municipio de Murcia (comarca de la Huerta de Murcia), en la Región de Murcia (España). Cuenta con una población de 9.648 habitantes (4859 varones y 4789 mujeres) (INE 2009) y la población de Torre Guil 177 habitantes (86 varones y 91 mujeres). Sangonera la Verde tiene una extensión de 14,418 km². Se encuentra a 8 km de Murcia y se sitúa a una altitud media de 95 metros sobre el nivel de mar, en el valle de la Sierra de Carrascoy.
- (2) Tórtola. Especie de ave columbiforme de la familia Columbidae que habita en Europa.
- (3) Según declaración de Ginés Jiménez, de fecha 04-11-2010.
- (4) Según declaración de Antonio Guirao, de fecha 10-10-2010.
- (5) El Misterioso Mundo de los OVNI's. El Gigante de Sangonera. Jesús Sancho. Anunciorama de Murcia de 20-02-1990.
- (6) EL ÚLTIMO PELDAÑO, VOCES EN LA ESCALERA DEL MISTERIO. Joaquín Abenza. Ed. Nausicaa. 2007.



Joaquín Abenza (Murcia-España)

Ingeniero Industrial. Director del programa "El Último Peldaño", de Onda Regional de Murcia

Autor del libro *"El Último Peldaño: Voces en la Escalera del Misterio"* (2007).

Fundador del C.I.F.E. Investigador y divulgador.

<http://www.joaquinabenza.com/>

***Escucha todos los
programas emitidos
"a la carta"***

